



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

**CURSO 2021-2022  
PROGRAMACION BACHILLERATO**

**INDICE**

**1.- PROFESORES/AS QUE IMPARTEN LA MATERIA.**

**2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA**

**3.- CONTENIDOS.**

*3.1. Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.*

*3.2. Bloques de contenidos*

**3.3. Unidades Didácticas.**

**4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UNIDADES DIDÁCTICAS.**

*4.1. Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior.*

*4.2. Programación de criterios de evaluación*

**5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**

*5.1.- Aportación al Proyecto Lingüístico del centro (PLC)*

*5.2.- Estrategias Metodológicas*

*5.3.- Modificaciones de la programación debido a la situación de emergencia sanitaria.*

**6.- COMPETENCIAS.**

**7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.**

**OTROS RECURSOS Y MATERIALES:**

**8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.**

**8.1. Criterios de calificación**

**8.2- Recuperación y Promoción**

**8.3 Asignaturas pendientes**

**9.- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE.**

**Indicadores enseñanza:**

**.- Programación impartida.**

**.- Horas impartidas.**

**.- Asistencia del alumnado.**



**MATERIA:**

- Alumnado aprobado.

Indicadores de la práctica docente:

- Uso de las TIC en el aula.

- Actividades motivadoras.

**NIVEL:**

**CURSO:**

**10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

- DETECCIÓN.

- ACTUACIONES.

- EVALUACIÓN.

**11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN (Indicadores de logro sobre procesos de aprendizaje).**

**12.- NORMATIVA**



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

### 1.- PROFESORES/AS QUE IMPARTEN LA MATERIA.

**CARMEN GIOVANETTI FERNANDEZ DE HENESTROSA**

### 2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA.

. El Bachillerato contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

### 3.- CONTENIDOS.

#### **3.1. Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.**

**No hay**

#### **3.2. Bloques de contenidos.**

##### ***Bloque 1: La dimensión religiosa***

1-El hombre es un ser religioso que busca un sentido a la vida a través de preguntas y respuestas universales. Dimensión personal de la experiencia religiosa.

2-Expresiones históricas del sentido religioso.



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

3-Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Introducción al recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.

***Bloque 2: La persona, un misterio***

- 1-El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.
- 2-El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
- 3-Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.

***Bloque 3: Fe, razón y ciencia***

- 1-Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
- 2-Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.
- 3-Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.
- 4-Vínculo indisoluble entre la ciencia y la ética.

***BLOQUE 4: Vivir como cristianos***

- 1-El misterio de la persona humana, fundamento de su dignidad.
- 2-Introducción a los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.

**3.3. Unidades Didácticas.**

**1º BACHILLERATO**

	BLOQUE TEMÁTICO	UNIDAD DIDÁCTICA	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	1	1	Preguntas y respuestas universales	5
		2	La experiencia religiosa	4
		3	Expresiones de la experiencia religiosa	5
2ª EVALUACIÓN	2	4	Que es el ser humano	4
		5	La persona imagen de Dios	4
		6	La persona religiosa y el sentido de la existencia	4
		7	Fe y dignidad humana	2



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

3ª EVALUACIÓN	3	8	Conocimiento de la realidad y la verdad	3
		9	La fe en el diálogo con la ciencia	3
		10	La razonabilidad de la fe	3
TOTAL HORAS:				36

SEGUNDO DE BACHILLERATO

	BLOQUE TEMÁTICO	UNIDAD DIDÁCTICA	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	4	1	La ética cristiana	5
		2	Otras posturas éticas	5
		3	El pluralismo religioso	4
2ª EVALUACIÓN	5	4	La doctrina social de la Iglesia	5
		5	El compromiso cristiano	5
		6	La construcción de la paz	4
3ª EVALUACIÓN	6	7	La cultura y la fe	3
		8	Los valores cristianos	3
TOTAL HORAS:				34

**4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UNIDADES DIDÁCTICAS.**



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

**4.1. Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior.**

No hay

**4.2. Programación de criterios de evaluación.**

**Primero de bachillerato**

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Ponderación Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos de evaluación.</b>	<b>Unidades</b>
<b>Bloque 1 Antropología cristiana</b>				<b>1,2,3,</b>
1.1 Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.(CL SIEE CEC)	(%) <b>10</b>	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	-Supuestos prácticos	
1.2 Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. CLA,AC,EC	<b>10</b>	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas	Cuaderno de clase	
1.3 Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. CL,CD,AA,CSC	<b>7</b>	3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura	Trabajo individual  Actividades del libro de texto.	
1.4 Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido. CL SIEE CEC	<b>4</b>	3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	Comentarios de texto.  Intervenciones en clase en debates  Comentarios a videos puestos en clase relacionados con el temario	
		4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación		



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

<p><b>Bloque 2 Doctrina Social de la Iglesia</b></p> <p>2.1 Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia. CL.AA.CSC.CEC</p> <p>2.2 Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. CL.CD.CSC"</p> <p>2.3 Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos. CL.AA.CSC.CEC</p> <p><b>Bloque 3 Relaciones entre la fe ,la razón y la ciencia</b></p> <p>3.1 Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad. CL.CMCT.AA.CSC.CEC</p> <p>3.2 "Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de</p>	<p>4</p> <p>10</p> <p>7</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>que ofrecen las religiones</p> <p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p> <p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método</p> <p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. (B)</p>		
---	---	--	--	--



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

<p><i>conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</i> "CMCT.AA</p> <p>3.3 <i>Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</i>AA.CSC.CEC.CL</p>	<p>7</p>	<p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos</p> <p>Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética</p>		
<p><b>Bloque 4 La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.</b></p> <p>4.1 <i>Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</i> CL.AA.CEC</p> <p>4.2 <i>Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</i> CL,CD.CSC.CEC</p> <p>4.3 <i>Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en el cambio del tiempo y</i></p>	<p>7</p> <p>4</p> <p>10</p>	<p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico o de la enseñanza de la Iglesia. (I)</p>		



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

<p><i>el trabajo.</i> AA,CSC.CEC.CL</p>		<p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</p> <p>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica la influencia en la organización social y laboral.</p> <p>3,2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina.</p>		
<p>2 BACHILLERATO</p>		<p>1.2.</p>		
<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>	<p><b>Ponderación Criterios de Evaluación (%)</b></p>	<p><b>Estándares de aprendizaje</b></p>	<p><b>Instrumento o instrumentos de evaluación</b></p>	<p><b>Unidades</b></p>
<p><b>Bloque 1 La Antropología cristiana</b></p> <p>1.1 Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. CL,CSC,CEC</p> <p>1.2 Comprender y respetar los principios fundamentales de la</p>	<p>16</p> <p>10</p>	<p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”</p> <p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante</p>	<p>.Supuestos prácticos</p> <p>Cuaderno de clase</p> <p>Trabajo individual</p>	<p>4,5,6</p>



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

<p>Iglesia respecto a la vida. CL,CMCT,SIEE,CEC</p>	<p>16</p>	<p>situaciones reales o supuestas que se proponen en clase</p>	<p>Actividades del libro de texto.</p>
<p><b>Bloque 2 Doctrina Social de la Iglesia</b></p>	<p>16</p>	<p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo</p>	<p>Comentarios de texto.</p>
<p>2.1 Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p>	<p>16</p>	<p>2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano</p>	<p>Intervenciones en clase en debates</p>
<p>CL,CSC,CEC</p>	<p>16</p>	<p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.</p>	<p>Comentarios a videos puestos en clase relacionados con el temario</p>
<p>2.2 Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>16</p>	<p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada</p>	<p></p>
<p>CL,AA,CSC,SIEE</p>	<p>16</p>	<p>2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas</p>	<p>(I)</p>
<p><b>Bloque 3 Relación entre la razón, la ciencia y la fe</b></p>	<p>16</p>	<p></p>	<p></p>
<p>3.1 Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p>	<p>16</p>	<p></p>	<p></p>
<p>CL,CMT,AA.CSC.CEC</p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>
<p><b>Bloque 4 La iglesia generadora de cultura</b></p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>
<p>4.1 "Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>
<p>CL,CSC,CEC"</p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>
<p>4.2 Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>
<p>CD,SIEE,CEC</p>	<p>10</p>	<p></p>	<p></p>

**5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**



**MATERIA:**

**5.1.- Aportación al Proyecto Lingüístico del centro (PLC)**

**NIVEL:**

**CURSO:**

El área de Religión y Moral Católica contribuye a estimular la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita de la siguiente manera:

**Respecto a la lectura**

-Trabajando la comprensión lectora.

El libro de texto elegido contiene párrafos de obras literarias actuales y adecuadas a la edad del alumnado, que fomentan la lectura comprensiva y la posibilidad de que algunos sientan curiosidad por acercarse a esos libros.

Se leen citas bíblicas tanto del antiguo como del Nuevo Testamento, habituándose el alumno al manejo de los libros de la Biblia y a su rico vocabulario.

-Además se trabaja el vocabulario relacionado con los contenidos en cada introducción de bloque, con una actividad específica para ello.

**-Respecto a la expresión oral**

-Se fomenta en el aula el intercambio de ideas y debates que obligan al alumnado a expresarse oralmente, poniendo especial atención en el vocabulario y en el registro que utilizan.

**-Respecto a la expresión escrita**

-Se analiza y se corrige la expresión escrita. Los alumnos la trabajarán en actividades que requieran desarrollar un texto.

-Valorando (además del contenido) la presentación, ortografía y caligrafía del alumnado en el cuaderno de trabajo que presentan al final de trimestre, siendo indicadores de la calificación que obtienen.

**5.2.- Estrategias Metodológicas**

Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. En el trabajo en el aula se incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Se promoverá el trabajo en equipo del profesorado garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno o alumna en su grupo. Se facilitará la realización, por parte del alumnado, de trabajos monográficos, interdisciplinares u otros de naturaleza análoga que impliquen a uno o varios departamentos de coordinación didáctica. El aprendizaje debe ser significativo, y la metodología activa, propiciando la reflexión, el razonamiento y el análisis crítico. Siendo los conocimientos previos del alumnado el punto de partida, y teniendo en cuenta su diferente procedencia y el carácter común de la materia, hay que valorar la importancia de una evaluación inicial que nos oriente sobre la posible necesidad de una adaptación metodológica.



## MATERIA:

## NIVEL:

## CURSO:

Se debe favorecer el trabajo colectivo entre el alumnado así como la exposición de ideas en público, las actividades de debate, la argumentación razonada y documentada de ideas propias y la discusión entre varias alternativas en un clima de cooperación, tolerancia y respeto a los demás. Del mismo modo se promoverá la realización, por parte del alumnado, de trabajos de investigación monográficos, interdisciplinares u otros de naturaleza análoga que impliquen a uno o varios departamentos de coordinación didáctica.

Se potenciarán aprendizajes encaminados a consolidar las diferentes capacidades relacionadas con los objetivos de etapa como son la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, de destrezas y de actitudes. Se tendrán en cuenta aspectos encaminados a afianzar el desarrollo de aquellas competencias que impliquen la aplicación del método científico y la consecución de aprendizajes significativos, relevantes y funcionales de forma que puedan ser aplicados por el alumnado para el análisis de su entorno y comprender la interconexión con otras materias

### **Principios metodológicos del área de Religión para el bachillerato.**

La Comisión de Enseñanza y Catequesis en el documento de currículo, en lo referido a la metodología, para esta etapa establece que:

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resultan, por lo tanto, fundamentales a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

**5.3.- Modificaciones de la programación debido a la situación de emergencia sanitaria.**

La programación esta suficientemente adaptada a una asignatura de una hora a la semana de docencia que no necesita modificación..

**6.- COMPETENCIAS.**

El área de Religión Católica contribuye de la siguiente manera a la adquisición de algunas de las competencias clave:

**Comunicación lingüística.**

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una generación a otra. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

**Competencia digital.**

El área de religión aportará al alumno las bases éticas que debe tener una persona ante la vida real y virtual. Esto, más una metodología que incluya la red como un medio no solo de búsqueda de información sino también de aprendizaje y aprovechamiento de los recursos de los que dispone el alumno, contribuirán a la adquisición de dicha competencia.

**Competencias sociales y cívicas.**

La enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la fraternidad entre los hombres.

**Conciencia y expresiones culturales.**

La religión católica aporta a esta competencia el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.**

Esta competencia se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

**7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.**



## MATERIA:

## NIVEL:

## CURSO:

La mayoría de las aulas cuentan con un recurso especial didáctico y pedagógico como es la pizarra digital o bien el proyector audiovisual .  
Utilizamos un libro de texto de referencia;  
El departamento cuenta con varios ejemplares del Nuevo Testamento para uso de los alumnos.  
Cada trimestre se proyecta una película en relación con las Unidades Didáctica, son películas que están en el departamento o que la profesora tiene entre sus recursos para el aula.  
Uso de la plataforma Classroom para la comunicación con el alumno.  
Libro de texto:  
Bachillerato  
Editorial edebé

## 8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.

### 8.1. Criterios de calificación

Para la evaluación y calificación del alumnado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos y porcentajes en la nota:

\* Trabajo personal de actividades del libro de texto: cuaderno (presentación, orden, claridad de ideas...), evaluación de las unidades y participación

- Competencia en comunicación lingüística- Competencia digital. Conciencia y expresiones culturales- Competencia para aprender a aprender. -Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

\* Expresión escrita, expresión oral y exposiciones y trabajos

- Competencia social y ciudadana. -Conciencia y expresiones culturales. Competencia en comunicación lingüística- Competencia para aprender a aprender. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor- Competencia digital.

\* Respeto resto alumnado y profesor, interés, atención.

-Competencia para aprender a aprender. -Competencia social y ciudadana. -Competencia en comunicación lingüística.- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

### 8.2- Recuperación y Promoción

**Recuperación:** en caso de que el alumno no supere la materia , la recuperará con la presentación de un trabajo adecuado a los objetivos mínimos correspondientes al curso que no tenga superado así como a los criterios e instrumentos de evaluación de esta programación.

**La promoción** del alumno está determinada por la normativa y por los criterios acordados en el centro.

### 8.3 Asignaturas pendientes

Se entregará un informe personalizado en el que quede recogido el trabajo a entregar para la recuperación de la asignatura.



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

## 9.- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE.

### Indicadores enseñanza:

- Programación impartida.
- Horas impartidas.
- Asistencia del alumnado.
- Alumnado aprobado.

### Indicadores de la práctica docente:

- Uso de las TIC en el aula.

Las TIC forman parte fundamental en el desarrollo del área de Religión y Moral Católica, no sólo en el uso de medios audiovisuales, sino también en el uso por parte del alumnado de las nuevas tecnologías como parte de su evaluación. En concreto, las TIC estarán presentes:

-Uso de la PDI en todas las aulas teniendo como herramienta el libro interactivo y materiales audiovisuales que ilustren los contenidos a tratar.

-Proyectos en soporte informático que los alumnos de los distintos cursos deberán entregar como parte de la evaluación.

-Actividades que van desde la búsqueda de información hasta el uso de aplicaciones para hacer cartelería, presentaciones o vídeos, relacionados con los contenidos de la unidad.

### 5.5 La interdisciplinariedad en el proceso de aprendizaje: trabajos monográficos

- Actividades motivadoras.

El área de Religión y Moral Católica comparte contenidos con otras áreas como la de Geografía e Historia o Educación Ética Cívica. Además la sección “Diálogo con la cultura” que hay en cada unidad del libro aborda los contenidos desde la literatura, el arte, etc.

En cursos anteriores los alumnos han valorado positivamente la participación en clase de personas ajenas a ella: voluntarios, personas que llevan adelante algún proyecto social, personas que dan un testimonio de otras opciones de vida,... Por ello vemos oportuno, en la medida de lo posible, realizar este tipo de actividades que contribuyen también a la socialización rica del aprendizaje.

## 10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

Programas de Refuerzo para alumnado de Bachillerato

Sustituyen a las denominadas anteriormente, ACB (Adaptaciones Curriculares Bachillerato). Sin embargo, sigue vigente el perfil del alumnado destinatario, es decir, aquel alumnado NEAE censado y con informe de evaluación psicopedagógica.

Dichos programas recogerán las medidas a nivel metodológico y referente a contenidos curriculares en las diferentes materias que el alumnado lo requiera. Dichas medidas serán las que se apliquen al finalizar la etapa de Bachillerato en la prueba de acceso a la Universidad.



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**

## 11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN

A final de curso se hará una autoevaluación del área de Religión y Moral Católica, la cual cuenta con tres puntos claves:

-Evaluación del Plan de Centro, y todo lo que corresponda directa o indirectamente a nuestra área.

-Evaluación del Proyecto Curricular realizado a principio de curso, para ver si se ha cumplido con todo, y en caso de no, investigar los motivos.

-Y una evaluación de los alumnos a la asignatura y al profesor, del que se saca otro punto de vista y las mejoras que ellos ven.

## 12.- NORMATIVA

-Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

-Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

-Decreto 182/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

-Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.

-Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

-Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

-INSTRUCCIÓN 9/2020, DE 15 DE JUNIO, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA, POR LA QUE SE ESTABLECEN ASPECTOS DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO PARA LOS CENTROS QUE IMPARTEN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

-INSTRUCCIONES DE 24 DE JULIO DE 2013, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS PÚBLICOS QUE IMPARTEN EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA.

-ACLARACIÓN 3 de mayo de 2021 RELATIVA A LOS PROGRAMAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ESTABLECIDOS EN LAS ÓRDENES DE 15 DE ENERO DE 2021 PARA LAS ETAPAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA, EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO



**MATERIA:**

**NIVEL:**

**CURSO:**