



## ÍNDICE

### PROFESORES/AS QUE IMPARTEN LA MATERIA

**CARMEN GIOVANETTI FERNANDEZ DE HENESTROSA**

### OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a haya desarrollado los siguientes objetivos y capacidades: 1. Conocer de manera básica los elementos del fenómeno religioso. Identificar la estructura común en las religiones de mayor vigencia. (Competencia cultural e histórica, Social y cívica, competencia humanizadora) 2. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno. (Competencia cultural e histórica, competencia social y cívica, aprender a aprender) 3. Conocer la Biblia, en su revelación de Dios Padre a los hombres. (Competencia epistemológica, Competencia cultural e histórica, Comunicación lingüística) 4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo. (Competencia humanizadora, Competencia cultural e histórica, Iniciativa personal) 5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo. (Competencia epistemológica, Competencia humanizadora, Competencia para la síntesis teológica) 6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano. (Competencia humanizadora, Competencia sobre la cosmovisión cristiana, sentido y trascendencia) 7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia. (Competencia humanizadora, Competencia ético-moral, aprender a aprender) 8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos. (Competencia epistemológica, Competencia para una síntesis teológica, Competencia de sentido y trascendencia) 9. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos... (Competencia humanizadora, competencia ético moral, Competencia lingüística) 10. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano. (Competencia para una síntesis teológica, Competencia sobre cosmovisión cristiana, Aprender a aprender) u origen, estructura, finalidad e interpretación como expresión del amor de Dios y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. (Competencia epistemológica, Competencia cultural e histórica, Comunicación lingüística) 4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo. (Competencia humanizadora, Competencia cultural e histórica, Iniciativa personal) 5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo. (Competencia epistemológica, Competencia humanizadora, Competencia para la síntesis teológica) 6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano. (Competencia humanizadora, Competencia sobre la cosmovisión cristiana, sentido y trascendencia) 7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia. (Competencia humanizadora, Competencia ético-moral, aprender a aprender) 8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos. (Competencia epistemológica, Competencia para una síntesis teológica, Competencia de sentido y trascendencia) 9. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia,



participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos... (Competencia humanizadora, competencia ético moral, Competencia lingüística) 10. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano. (Competencia para una síntesis teológica, Competencia sobre cosmovisión cristiana, Aprender a aprender)

### 3 CONTENIDOS DE LA ETAPA

#### 3.1 Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior

No hay

#### 3.2 Bloques de contenidos.

**Bloque I: *El sentido religioso del hombre***

**Bloque II: *La Revelación: Dios interviene en la historia***

**Bloque III: *Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación***

**Bloque IV: *Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia***

#### 3.3 Unidades didácticas temporización

	BLOQUE TEMÁTICO	UNIDAD DIDÁCTICA	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	1	1		5H
		2		5H
	2	3		4H
2ª EVALUACIÓN	3	4		7
	4	5		7



3ª EVALUACIÓN	4	6		5H
		7		5H
	TOTAL HORAS:			

#### 4 CRITERIOS DE EVALUACION , ESTANDARES DE APRENDIZAJE E INDICADORES DE LOGRO . UNIDADES DIDACTICAS.

#### 4.1. CRITERIOS DE EVALUACION NO ADQUIRIDOS

No hay

#### 4.2 PROGRAMACION DE CRITERIOS DE EVALUACION

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque I: El sentido religioso del hombre 25%</b>		
<b>Unidad 1: Nos hacemos preguntas</b> 1. El deseo de felicidad. 2. La necesidad de sentirse amado o amada. 3. El ser humano busca a Dios. 4. Formas de sufrimiento en el mundo. 5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento. 6. La Biblia en la cultura europea.	<b>UNIDAD 1(</b> 1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona( 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. 3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano. 4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.	<b>Unidad 1</b> I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC) I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE) I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)
<b>Unidad 2: Las religiones ofrecen respuestas</b> 1. El hinduismo: el <i>karma</i> y la reencarnación. 2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana. 3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación. 4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología.	<b>Unidad 2</b> 5. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano. 6. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida.	<b>Unidad 2</b> I.5.1 Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC) I.6.1 Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC) 1.7.1 Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC)



<p>5. La <i>New Age</i>: principios fundamentales. 6. Las sectas: características comunes. 7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento. 8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia. 9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.</p>	<p>7. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final. 8. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam.</p>	<p>I.7.2 Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de acceso a la vida eterna. (AA, CEC) I.8.1 Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)</p>
<p><b>Bloque II: <i>La Revelación: Dios interviene en la historia</i></b></p>		
<p><b>Unidad 3: <i>Las personas son libres de colaborar con Dios</i></b></p> <p>1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis. 2. Las consecuencias del pecado. 3. En qué consiste la ruptura con Dios. 4. En qué consiste la ruptura con los demás. 5. La vocación es una llamada de Dios. 6. La respuesta a la llamada de Dios.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis. 3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios. 4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC) II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC) II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC) II. 4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)</p>



SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p><b>Unidad 4: El encuentro con Jesús transforma</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jesús sale al encuentro de las personas.</li> <li>Quién es Zaqueo.</li> <li>El encuentro de Jesús con Zaqueo.</li> <li>El cambio de vida de Zaqueo.</li> <li>Quién es Nicodemo.</li> <li>El encuentro de Jesús con Nicodemo.</li> <li>El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús.</li> <li>Quién es María Magdalena.</li> <li>El encuentro de Jesús con María Magdalena.</li> <li>El anuncio de María Magdalena a los apóstoles.</li> <li>Quién es Pablo de Tarso.</li> <li>El encuentro de Jesús con Pablo.</li> <li>El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles.</li> </ol> <p><b>Unidad 5: La Iglesia es un lugar de encuentro</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús.</li> <li>Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal.</li> <li>La Iglesia como espacio de encuentro.</li> <li>La Iglesia como comunidad de fe.</li> <li>La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</li> <li>La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</li> <li>La oración, forma personal de encontrarse con Jesús.</li> <li>La vida de la comunidad facilita la acogida.</li> <li>María y los santos, ejemplos de vida cristiana.</li> <li>Las devociones populares.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</li> <li>Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> <li>Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso.</li> <li>Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan.</li> </ol> <p><b>Unidad 5</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</li> <li>Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</li> <li>Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo.</li> <li>Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)</p> <p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p> <p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p> <p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p>

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p><b>Unidad 6: Los cristianos se comprometen</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Los grandes retos de la sociedad actual.</li> <li>La respuesta cristiana a los retos de la sociedad.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p>



<p>3. Rasgos del compromiso cristiano. 4. Iniciativas de evangelización. 5. La pobreza y la pobreza evangélica. 6. Jesús se acerca a los pobres. 7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús. 8. Quién es el Padre Ángel. 9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo. 10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.</p> <p><b>Unidad 7: La fe impregna nuestra cultura</b> 1. La propuesta de valores cristianos. 2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial. 3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias. 4. Análisis de una obra de arte. 5. La belleza de la fe cristiana en el arte. 6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música. 7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</p>	<p>2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano. 3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos. 4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.</p> <p><b>Unidad 7</b> 5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos. 6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe. 7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual. 8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</p>	<p>IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC) IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE) IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p> <p><b>Unidad 7</b> IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC) IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC) IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC) IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>
--	--	---

**PONDERACION**

**BLOQUE 1 25%**

**UNIDAD 1**

**CRITERIOS:1,2,3,4, 3,12%**

**UNIDAD2**

**CRITERIOS 5,6,7,8, 3,12%**

**BLOQUE 2 25 %**

**UNIDAD 3**

**CRITERIOS 1, 2, 3,4**

**PONDERACION 6,25**

**BLOQUE 3**

**UNIDAD 4**

**CRITERIOS 1, 2, 3, 4, 3,12%**

**UNIDAD5**

**CRITERIOS 5,6,7,8 3,12%**

**BLOQUE 4**

**UNIDAD 6**

**CRITERIOS 1, 2, 3, 4 3,12%**

**UNIDAD 7 5,6,7,8 3,12%**



## 5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

### 5.1 APORTACION AL PROYECTO LINGUISTICO DEL CENTRO

#### **Estrategias para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita**

##### **Lectura**

- Lectura comprensiva de información sobre diversos temas relacionados con las unidades.
- Lectura comprensiva de información acerca de otras religiones.
- Lectura comprensiva de fuentes bíblicas.
- .Lectura de textos del Magisterio de la Iglesia.
- Lectura de información diversa procedente de páginas web propuestas para obtener o ampliar información, investigar y acceder a recursos *on-line*.
- Utilización de estrategias de comprensión de comprensión lectora:
  - Lectura silenciosa (autorregulación de la comprensión).
  - Elaboración de síntesis, esquemas y resúmenes (conciencia de la propia comprensión).
  - Lectura de imágenes acompañadas de preguntas.

##### **Expresión**

- Exposición oral y escrita en razonamientos, en actividades y trabajos individuales, en actividades en grupo, etc.
- Expresión adecuada oral y escrita de los aprendizajes, utilizando un vocabulario preciso.
- Exposición oral y escrita con diferentes finalidades: informar, instruir, compartir, etc.

### 5.2 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

#### **METODOLOGÍA Y ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS**

La materia de Religión Católica en la ESO busca continuar profundizando en los contenidos trabajados en los cursos anteriores pero buscando un enfoque dinámico, pedagógicamente renovado y abierto a nuevos recursos, especialmente a la experiencia propia de los chicos y chicas. Por ello se ha establecido este proyecto alrededor de siete unidades, correspondientes a siete preguntas vitales y a siete reflexiones que parten de la oración de los cristianos: el *Padrenuestro*. En cada una de las unidades se ha utilizado una metodología basada en las competencias clave, que están detrás de todo el proceso de aprendizaje y son programadas, trabajadas y evaluadas.

La organización de los contenidos se corresponde con la división en los bloques establecidos en el nuevo currículo de Religión: a) El sentido religioso del hombre; b) Dios interviene en la historia; c) Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación; d) Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

Las unidades se abren con la invitación a trabajar sobre una imagen o con una rutina de pensamiento. Se tienen en cuenta diferentes técnicas de trabajo cooperativo y numerosas actividades se basan en las inteligencias



múltiples. La unidad se completa con un mapa mental que facilita la síntesis de los contenidos. Se ofrecen actividades de evaluación competencial al final de cada unidad.

El trabajo con las nuevas tecnologías se integra en cada una de las unidades en los apartados «Algo + que...» y a lo largo de las cuestiones finales propuestas en cada apartado, pero destaca el recurso del CD *Muros de luz*, que presenta pinturas murales basadas en escenas bíblicas de la Historia de la Salvación, a partir de las cuales se realiza un trabajo bíblico y de interioridad.

<p><b>APARTADOS / ESTRUCTURA</b></p> <p>Las unidades están organizadas en apartados, que finalizan con actividades de distinto tipo. Cada uno de ellos puede trabajarse independientemente o en relación con los anteriores, formando un todo orgánico.</p> <p>Todas las unidades comienzan con una motivación inicial, continúan con orientaciones para el trabajo cooperativo y finalizan con un proceso para aplicar las rutinas de pensamiento.</p>	<p><b>TÉCNICAS DE TRABAJO COOPERATIVO</b></p> <p>Propuestas en las que se establecen técnicas de colaboración para lograr no solamente los objetivos indicados sino también una mejora de la actitud hacia las demás personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidad 1: actividades 1 y 6.</li> <li>- Unidad 2: actividades 2 y 7.</li> <li>- Unidad 3: actividad 3.</li> <li>- Unidad 4: actividad 3.</li> <li>- Unidad 5: actividad 5.</li> <li>- Unidad 6: actividad 6.</li> <li>- Unidad 7: actividad 2.</li> </ul> <p>Además de estas tareas específicamente cooperativas, existen numerosas actividades de colaboración en pequeños grupos con una función similar.</p>	<p><b>RUTINAS DE PENSAMIENTO</b></p> <p>Tareas para aprender a pensar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidad 1: «Palabra, idea, frase»</li> <li>- Unidad 2: «Mirar: 10 veces 2».</li> <li>- Unidad 3: «Principio, medio, final».</li> <li>- Unidad 4: «El titular».</li> <li>- Unidad 5: «Mirar: 10 veces 2».</li> <li>- Unidad 6: «Veo-Pienso-Me pregunto».</li> <li>- Unidad 7: «Pienso-Me interesa-Investigó».</li> </ul>	<p><b>DESTREZAS DE PENSAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inferencia apoyada en imágenes en las preguntas introductorias de cada unidad.</li> <li>- Mapas mentales y síntesis en cada una de las siete unidades.</li> <li>- «Describe, interpreta, comenta e investiga» en el apartado «Aprende a...».</li> <li>- Actividades con cuadros analíticos y tablas para completar: <ul style="list-style-type: none"> <li>Unidad 1: actividad 7.</li> <li>Unidad 6: actividad 10.</li> <li>Unidad 7: actividad 3.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> <p>Las actividades que se proponen a lo largo de las unidades tienen en cuenta las inteligencias múltiples, al ofrecer diversos modos de aprender.</p> <p>Cada unidad se inicia con un enfoque preventivo, que sirve para reforzar las ideas desde distintas formas de acercamiento.</p>	<p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>El apartado «Aprende a...» está específicamente dedicado al desarrollo de diversas competencias.</p> <p>Además, las actividades finales de cada unidad ofrecen tareas específicas, pensadas para permitir la evaluación competencial.</p>	<p><b>INTEGRACIÓN DE TIC Y MULTIMEDIA</b></p> <p>En paralelo con los contenidos de cada unidad, se ofrecen recursos múltiples que ofrecen la posibilidad de ampliar los conocimientos por medio de las TIC.</p> <p>Destacan el recurso «Muros de luz», que se presenta en formato CD, y la revisión de la presencia de la Iglesia en las redes sociales, en la unidad 7 (subapartado 3.2).</p>	<p><b>APRENDIZAJE 360°</b></p> <p>El aprendizaje no se centra en lo teórico, sino que pone la mirada fuera del aula, para integrar los conocimientos adquiridos por diversos medios.</p> <p>En numerosas actividades se propone expresamente la observación de la realidad y la aportación de ejemplos de la vida cotidiana o del entorno próximo.</p>
<p><b>TESTIMONIOS</b></p> <p>Se presenta la experiencia de fe y de compromiso de algún cristiano o cristiana para mover a la reflexión y a la profundización de los conocimientos relacionados con la unidad.</p>	<p><b>LAS SIETE PETICIONES DEL PADRE NUESTRO</b></p> <p>Propone una revisión reflexiva de cada una de las peticiones de la oración de los cristianos, en la que se pone de manifiesto su implicación con la tradición sálmica.</p> <p>En cada apartado se ofrecen textos bíblicos, esquemas comparativos y llamadas a la</p>	<p><b>EXPLORADORES DE LA CULTURA</b></p> <p>En paralelo con la temática de cada unidad, se proponen visiones culturales sobre elementos fundamentalmente religiosos, como la Biblia, la imagen icónica de Jesús, la evolución de la oración, la opción por los pobres o bien el acercamiento a</p>	<p><b>MUROS DE LUZ</b></p> <p>A partir de unas pinturas murales sobre la Historia de la Salvación, centradas en relatos bíblicos del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento que se ofrecen en CD, se realiza un trabajo bíblico y de interioridad.</p>



	reflexión, acompañadas de imágenes significativas, por lo que esta actividad atiende a diversas destrezas cognitivas.	otras religiones a través de sus elementos culturales.
--	---	--

### 5.3 MODIFICACIONES A LA PROGRAMACION DEBIDO A LA SITUACION DE EMERGENCIA SANITARIA

### 6 COMPETENCIAS

C. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CL	I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)	<b>ESCRITOS:</b> - Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias. - Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo. - Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos. - Tareas escritas de los apartados «Aprende a...» y «Testimonio». <b>ORALES:</b> - Participación en debates. - Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento. - Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz». - Exposiciones orales de los resultados de las tareas de «Exploradores de la cultura». <b>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</b> - Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas. - Participación en las actividades del día a día.
	I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)	
	I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)	
	II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)	
	II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)	
	II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)	
	II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)	
	III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)	
	III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)	
	III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)	
	III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)	
	III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)	
	III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)	
	III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)	
IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)		
IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)		



	<p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p> <p>IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)</p> <p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>	- Muestra de interés en las actividades voluntarias y en la ampliación de conocimientos.
<b>AA</b>	<p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)</p> <p>II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)</p> <p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p> <p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p> <p>IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)</p> <p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>	
<b>CD</b>	<p>III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p>	
<b>CEC</b>	<p>I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)</p>	



	<p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p> <p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p> <p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p> <p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p> <p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p> <p>V.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC, CEC)</p>
<b>SIEE</b>	<p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC)</p> <p>I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)</p> <p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p> <p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>
<b>CSC</b>	<p>I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)</p> <p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>II.1.2 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)</p> <p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p> <p>II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)</p>



III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)
III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)
IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)
IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)
IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)
IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)
IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC, CEC)
IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)

## 7 MATERIALES DIDACTICOS

Libro del alumno 3<sup>a</sup>.º *Religión Católica*.

Editorial edebe

Libro Digital Interactivo.

Cuaderno Digital Interactivo.

Recursos para el aula: recursos web, filmografía y bibliografía, fichas de competencias y fichas para la adaptación curricular..

Generador de evaluaciones.

Ordenador.

Pizarra digital.

## 8 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN

-Al alumno se le hará una evaluación basada en las actividades del libro de texto seleccionadas en cada unidad que deberá presentar en un cuaderno al final del trimestre para su calificación. Supondrá el 80% de la nota

-Se hará además un seguimiento de la asimilación de contenidos con un control de cada unidad donde el alumno podrá utilizar el libro para contestar. Supondrá un 10%

-la actitud ,participación ,colaboración en clase supondrá 10% de la nota

-Las competencias se evaluarán con las actividades de evaluación de competencias correspondientes a cada unidad que se recogen en el libro de texto.



**a. Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles Religión Católica. Tercer curso</b>	<b>Competencias clave</b>
<b>BLOQUE I</b>	
Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	<b>CL, CSC</b>
Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	<b>AA, CSC, SIEE</b>
Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	<b>CD, SIEE, CEC</b>
<b>BLOQUE II</b>	
Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	<b>CL, AA, CSC</b>
Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	<b>CL, AA, SIEE, CEC</b>
<b>BLOQUE III</b>	
Busca y selecciona biografías de conversos.	<b>CL, CD</b>
Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	<b>CL, CSC, CEC</b>
Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	<b>CL, CD, AA, SIEE</b>
<b>BLOQUE IV</b>	
Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	<b>CL, AA, SIEE</b>
Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	<b>CL, CSC, CEC</b>
Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales.	<b>CL, AA, CEC</b>
Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	<b>CL, CSC, CEC</b>



**b. Criterios generales**

	<b>Criterios generales</b>
1. Trabajo autónomo (en el aula y otros espacios)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización sin ayuda externa.</li> <li>• Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.</li> <li>• Grado de adquisición de aprendizajes básicos.</li> <li>• Orden y limpieza en la presentación.</li> <li>• Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.</li> <li>• Empleo de esquemas.</li> <li>• Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.</li> <li>• Valoración del trabajo en clase y en casa.</li> <li>• Creatividad.</li> </ul>
2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración del aprendizaje de los contenidos.</li> <li>• Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.</li> <li>• Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.</li> <li>• Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.</li> <li>• Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.</li> <li>• Caligrafía adecuada.</li> <li>• Tiempo de realización.</li> <li>• Destrezas.</li> <li>• Coherencia y adecuación.</li> </ul>
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática.</li> <li>• Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.</li> <li>• Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).</li> <li>• Grado de elaboración de la respuesta.</li> <li>• Interés y motivación.</li> <li>• Destrezas.</li> <li>• Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.</li> </ul>
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel y adecuación de las intervenciones.</li> <li>• Empleo de una estructura clara en los mensajes.</li> <li>• Uso de vocabulario adecuado.</li> <li>• Comportamiento en clase.</li> <li>• Interés y esfuerzo.</li> </ul>
5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de trabajar de forma colaborativa.</li> <li>• Comunicación adecuada con los compañeros.</li> <li>• Resolución de conflictos.</li> <li>• Interés y motivación.</li> <li>• Iniciativa.</li> <li>• Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.</li> </ul>
6. Dossier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación clara y ordenada.</li> <li>• Actualización.</li> <li>• Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.</li> </ul>



### **Criterios de recuperación**

#### **Recuperación de una evaluación**

- **Cada evaluación** se recupera con la evaluación siguiente según los mecanismos que establezca el profesor/a.
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

#### **Materia pendiente del curso anterior**

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por el profesor/a responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.



## **INDICADORES DE LOGRO EN PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

El Centro tiene establecidos indicadores de enseñanza y aprendizaje (datos para los cupones) que sirven para evaluar el funcionamiento de la asignatura como dice el RD 1105 de 2014 (Art. 20.4). Aun así, si el departamento lo considera, puede establecer, además, cuantos indicadores crea necesarios.

Respecto a los indicadores de logros en la práctica docente, que en el Centro no hay establecidos de forma generalizada, esta programación deberá incluir aquellos que permitan la mejora. Estos indicadores podrían estar relacionados con aspectos como:

- Organización del aula (agrupamientos, distribución...)
- Programación y preparación de las clases (tiempos, contenidos...)
- Impartición de la clase (motivación, recursos...)
- Clima de aula e interacciones (relaciones, participación...)
- Atención a la diversidad (refuerzos y adecuaciones)
- Evaluación (competencias, registros...)

No se establece un número mínimo ni máximo de indicadores en este apartado y su selección debería corresponder con una reflexión sobre la mejora en el departamento didáctico.

### **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

- **ADAPTACIÓN CURRICULAR** (en el «Material complementario»):
  - (Básica): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.
  - (Profundización): fichas fotocopiables con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.
- **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**: se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización...
- **PLANES INDIVIDUALES** dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).
- **ACTIVIDADES MULTINIVEL**: posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a. De esta manera se favorece una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.
- **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**: trabajos que permiten la profundización en la temática. Están situados a lo largo de las unidades, pero destacan los previstos en paralelo a los «Testimonios».
- **LECTURAS Y CONSULTAS DE FORMA LIBRE**: el anexo final de «Textos bíblicos» sirve tanto para facilitar el trabajo con citas bíblicas especificadas en la unidad, como para ampliar el contexto de las mismas y ofrecer al alumnado un acicate para el acercamiento a las fuentes bíblicas. Cada una de las unidades cuenta también con numerosas propuestas multimedia en los apartados «Algo + que...».



Resulta muy útil para facilitar la lectura y consulta autónoma el glosario final, en el que se encuentran definidos los términos fundamentales de cada unidad.

Destacan en este libro las biografías de los personajes relacionados con las unidades, en las que se encuentra información sobre ellos y su labor.

### **CONTENIDOS INTERDISCIPLINARES Y EN VALORES**

En la Educación Secundaria Obligatoria, elementos como la comprensión lectora, la expresión oral, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajan en todas las materias. De la misma manera, se fomenta el desarrollo de valores como la igualdad entre hombres y mujeres y la no discriminación por condiciones circunstanciales personales o sociales. La enseñanza transversal también incluye la educación en la resolución pacífica de conflictos y en valores que sustenten la libertad, la justicia, el pluralismo político, la paz, la democracia y el respeto a los derechos humanos. De entre las enseñanzas transversales, en la materia de Religión Católica de 3º ESO destacan especialmente:

#### **Educación moral y cívica:**

- Valoración de las distintas respuestas frente al sufrimiento y respeto por la necesidad de sentirse amado que tiene cada ser humano.
- Disposición a formarse una conciencia moral.
- Disposición a reconocer las actitudes que favorecen el encuentro personal con los demás.
- Reconocimiento de los valores cristianos y de su capacidad para influir en la cultura actual.
- Valoración de la opción por los pobres.

#### **Educación para la igualdad de oportunidades:**

- Comprensión de las repercusiones del mensaje y la forma de actuar de Jesús, que anima a los cambios en las personas con las que se encuentra.
- Reconocimiento de la universalidad del mensaje cristiano y del hecho de que Jesús superó los límites de su pueblo.
- Valoración de las consecuencias culturales que ha tenido la misión evangelizadora de la Iglesia en cuanto a alfabetización del pueblo, difusión de las corrientes artísticas e incorporación de la piedad popular a cada cultura.

#### **Educación del consumidor:**

- Actitud crítica ante los casos de manipulación de la personalidad por parte de algunas sectas.
- Valoración de las iniciativas solidarias y disposición a participar en ellas.
- Toma de conciencia de la forma de vida basada en la pobreza evangélica por la que han optado muchos cristianos y cristianas, relativizando la posesión de muchos bienes superfluos.

#### **Educación para la paz:**

- Interés por los valores que se fomentan en las peregrinaciones como el Camino de Santiago.
- Valoración de los aspectos positivos que aportan todas las respuestas religiosas a las preguntas que se formulan las personas.

### **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

**-Visita al patrimonio cultural y religioso de la localidad.**

**--Charlas en el aula sobre temas relacionados con la asignatura**

**-Participación en campañas como el Domund, Manos Unidas, trabajando el material de dichas organizaciones**

### **NORMATIVA**



*Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre DE 2014, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.*

Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.