



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

“HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO”

1º BACHILLERATO



ÍNDICE

1.- PROFESOR QUE IMPARTE LA MATERIA.

2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA.

3.- CONTENIDOS.

3.1. Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.

3.2. Bloques de contenidos.

3.3. Unidades Didácticas.

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INDICADORES DE LOGRO. UNIDADES DIDÁCTICAS.

4.1. Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior.

4.2. Programación de criterios de evaluación.

5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

5.1.- Aportación al Proyecto Lingüístico del centro (PLC)

5.2.- Estrategias Metodológicas

5.3.- Modificaciones de la programación debido a la situación de emergencia sanitaria.

6.- COMPETENCIAS.

7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.

Otros Recursos y Materiales.

8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.

8.1. Criterios de Calificación.

8.2. Recuperación y Promoción.

8.3. Asignaturas pendientes.

9.- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE. Indicadores Enseñanza:



- Programación impartida.
- Horas impartidas.
- Asistencia del alumnado.
- Alumnado aprobado.

Indicadores de la Práctica Docente:

- Uso de las TIC en el aula.
- Actividades motivadoras.

10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

- Detección.
- Actuaciones.
- Evaluación.

11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN.

12.- NORMATIVA.



1. PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA

Rafael Ruz Gómez

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVOS DE LA MATERIA EN LA ETAPA

La enseñanza de la Historia del Mundo Contemporáneo en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico
2. Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.
3. Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.
4. Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.
5. Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y los valores de participación democrática. Valorando la actitud positiva en defensa de estos valores.
6. Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.
7. Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.
8. Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas fuentes de



información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico, aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.

9. Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.

10. Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía, fiestas tradicionales, entre otros.

3. CONTENIDOS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

3.1 APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS DEL CURSO ANTERIOR.

La materia de Historia del Mundo Contemporáneo es la primera vez que se imparte en el ciclo de Bachillerato, por lo que no hay aprendizajes no adquiridos en el curso anterior. A pesar de ello, hay contenidos muy similares a los estudiados en 4º de la ESO en la asignatura de Geografía e Historia, por lo que puede servir como un repaso para la mayoría de contenidos no adquiridos en el curso anterior.

3.2. BLOQUES DE CONTENIDOS

La correspondencia entre los bloques propuestos por la Orden del 14 de julio y las unidades didácticas propuestas por el profesorado del departamento.

- Bloque 1 “El Antiguo Régimen” -Unidad 1
- Bloque 2 “Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales”-Unidad 3 y 4.
- Bloque 3 “La crisis del Antiguo Régimen” –Unidad 2 y 3.



- Bloque 4 “La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial”- Unidad 6,7 y 7.
- Bloque 5 “El período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias”- Unidades 9, 10, 11.
- Bloque 6 “Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos”- Unidades 12 y 13.
- Bloque 7 “La Descolonización y el Tercer Mundo”-Unidad 14
- Bloque 8 “La crisis del bloque comunista”-Unidad 13
- Bloque 9 “El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX”-Unidad 13
- Bloque 10 “El mundo actual desde una perspectiva histórica” –Unidad 15.

3.3 UNIDADES DIDÁCTICAS

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE 1º		H
BACHILLERATO		
EV.	Unidades	HORAS
Primer trimestre	1. El Antiguo Régimen	8
	2. Las revoluciones atlánticas	8
	3. Restauración y Revoluciones burguesas	8
	4. Las revoluciones industriales.	8
	5. Economía y movimiento Obrero	8
Segundo trimestre	6. Europa y su expansión colonial	8
	7. Evolución de América y Asia.	8
	8. La Primera Guerra Mundial	8
	9. La Revolución Rusa	8
	10. El Periodo de Entreguerras	8
Tercer trimestre	11. La Segunda Guerra Mundial	8
	12. La Guerra Fía	8
	13. El modelo comunista/ El modelo capitalista	8
	14. Descolonización y Tercer Mundo	8
	15. Europa y la construcción de la UE. El mundo extraeuropeo. La Globalización	8

Debido a la magnitud de los contenidos las tres unidades últimas del tercer trimestre se trabajarán en trabajos monográficos que los alumnos realizarán en grupos y expondrán oralmente durante el tercer trimestre.

Cálculo de horas de la temporalización por trimestre:



Primer trimestre: 42 horas

Segundo Trimestre: 42 horas

Tercer Trimestre 47 horas.

- ❖ ***Ante la posibilidad de un retraso en la docencia, sobre todo en el primer trimestre, puede que tengamos que unir alguna unidad didáctica para cumplir con la programación.***
- ❖ ***Del mismo modo, hemos despreciado un total de 11 horas a lo largo del curso para posibles contingencias: excursiones, charlas, retraso en la docencia o en las exposiciones orales.***

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UNIDADES DIDÁCTICAS.

Por **Orden de la Consejería de Educación de Andalucía con fecha de 14 de marzo de 2016**, De acuerdo con la orden que establece el currículo LOMCE para Bachillerato en Andalucía, que sigue las disposiciones del **Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**, en su **artículo 23** especifica que la evaluación debe ser *continua, formativa e integradora*. Asimismo, se establecen los oportunos procedimientos para garantizar el derecho de los alumnos a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias serán los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables. La evaluación del proceso de aprendizaje se realizará teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo, la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno, su rendimiento académico a lo largo del curso en relación con los objetivos de la materia y el grado de adquisición de las competencias correspondiente.



- ***Criterios de evaluación e indicadores para la valoración de los Objetivos de Etapa y su relación con las Competencias CLAVE, y ponderación de los criterios de evaluación***

Bloque 1. El Antiguo Régimen			
<i>Contenidos: Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen en los ámbitos de la economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.</i>			
<i>Criterios de evaluación (CE)</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)</i>	<i>Relación con CC</i>
1. Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1,2,3,4,8	1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.	CEC, CSC, CCL.
2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	1,2,3,4,8	2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. 2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad 2.3. Analiza la evolución de los rasgos los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII.	CD, CSC, CEC
3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo	1,2,3,4,5,7,8	3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. 3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen	CSC, CCL.



4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías	5,6,7,8,9	4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX	CEC, CAA, SIEP, CSC
5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo	1,2,3,4,6,8	5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen	CSC, CAA
6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas	9,10	6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó	CEC, CD, SIEP.
7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	8,9	7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen	CD, CCL, CMCT, CA
8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado	1,8	8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX	CD, CCL, CMCT, CA

Bloque 2. Las revoluciones Industriales y sus consecuencias sociales

Contenidos: Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía. Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad). El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.

Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
------------------------------	-----------	--	-----------------



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales	1,2,3,4,8	1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial	CAA, CM, CSC
2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.	8,9	2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales	CMCT, CD, SIEP, CEC, CSC
3. Identificar los cambios que se produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX	1,2,3,4,6,7,8	3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX	CMCT, CD, CSC, CEC
4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance	3,8,9	4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales	CMCT, CD, CCL, CAA.
5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.	1,2,3,4,5,6,7,8	5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero	CSC, CCL, CAA



6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado	1,8	<p>6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas</p> <p>6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.</p>	CCL, CSC.	CAA,
--	-----	--	--------------	------

Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen.

Contenidos: *El Nacimiento de los EEUU. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales. El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830, y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte. Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. La independencia de las colonias hispano-americanas..*

<i>Criterios de evaluación (CE)</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)</i>	<i>Relación con CC</i>
1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas	1,2,3,4,5,6,8	1.1.Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX	CD, CAA, CEC.



2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia	1,4,5	2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas	CSC, SIEP, CAA
3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias	1,2,4,7,8	3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789 3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa	CD, CSC, CAA
4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias	1,2,3,6,8	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico	CSC, CMCT, CEC, CAA
5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados	1,3,4,6	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias	CSC, CAA, CEC
6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo	1,2,4,5	6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.	CSC, CEC, CCL
7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	1,8	7.1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas	CD, CCL, CSC, CAA
8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	6,8,9,10	8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas	CD, CEC, CCL, CAA, SIEP



9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.	1,2,8	9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.	CD, CAA, CSC.
---	-------	--	---------------

Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial

Contenidos: *Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia. Inglaterra Victoriana. Francia la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana, el Imperio Austro-Húngaro y Rusia. Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. Japón, transformaciones de finales del siglo XIX. La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias. La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.*

Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	1,3,4,5,6,7	1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.	CAA, CSC, CEC
2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EEUU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.	1,2,3,4	2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón. 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.	CEC, CSC, CMCT



		<p>2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.</p> <p>2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea</p>	
3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias..	2,3,4,8	<p>3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.</p> <p>3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.</p>	CCL, CD, CAA, SIEP
4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.	2,3	4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	CD, CCL, CAA, CEC
5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	1,2,,3,4,6	<p>5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p> <p>5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial</p>	CSC, CAA, CEC.
6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	7,8,,9	6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.	CCL, CD, CCL, CEC
7. Utilización precisa y científica del vocabulario histórico del periodo, contextualizar los acontecimiento entre el siglo XIX y XX, saber sacar las conclusiones de los distintos hechos y procesos, a partir de la búsqueda y utilización de	7,8,,9	7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial	CD, CCL, CAA, CEC, SIEP.



información variada tanto de fuentes primarias como secundarias			
---	--	--	--

Bloque 5. El periodo de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias			
<i>Contenidos: Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929; la Gran Depresión y el New Deal. Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. Las relaciones internacionales del periodo de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación para la Paz y la ONU</i>			
<i>Criterios de evaluación (CE)</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)</i>	<i>Relación con CC</i>
1. Reconocer las características del periodo de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	1,3,4,5,6,7	1.1 Explica las características del periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.	CD, CAA, CSC, CEC
2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias	2,4,8	2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917	CD, CCL, CEC, CSC
3. Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una	1,2,,4,8	3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.	CAA, CSC, CEC



consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones		3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas	
4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana	1,2,6	4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. 4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.	CMCT, CAA, CCL, SIEP
5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	1,2,3,4,5,6,7	5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. 5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. 5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial	CSC, CEC, CE, CCL.
6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón	2,4	6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas 6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico 6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos	CAA, CSC
7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	6,7,9	7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	CEC, CSC.
8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra	8,9,10	8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi 8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.	CD, CCL, CSC, SIEP, CEC.



Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos			
Contenidos: <i>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra. Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo. Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión</i>			
Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente	1,2,3,4,5,6,7	1.1. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista	CCL, CAA, CEC CD, CSC
2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época	1,2,3,8	2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico	CD, CMCT, CSC CCL, CAA
3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.	1,2,4,6,7	3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.	CD, CAA, CSC CCL, CEC
4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural	2,3,7	4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.	CSC, CD CEC



		4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista	
5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y EEUU	1,2,4,6	5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos. 5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista	CSC, CD, CEC
6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma	8,9	6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.	CD, CCL, CSC, CEC
7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	8	7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia	CAA, CSC, CCL.

Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo.



Contenidos: Orígenes, causas y factores de la descolonización. Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.			
Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso	1,2,3,4	1.1 Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos	CAA, CSC, CEC
2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso	1,2,3,4	2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización. 2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África	CSC, CEC, CD, CCL
3. Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican	4,5	3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas	CD, CSC, CAA
4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones	1,7,8	4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas	CCL, CD, SIEP, CSC
5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	1,5,6	5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	CD, CCL, CMCT, CEC.



6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	8,9	6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo 6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados	CD, CCL, SIEP, CEC
7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	1,4,,7,8	7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.	CD, CCL, SIEP, CSC, CEC.

Bloque 8. La crisis del bloque comunista.

Contenidos: *La URSS y las democracias populares. La irrupción de M. Gorbachov; «Perestroika» y «Glasnost», la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental. El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia*

Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
------------------------------	-----------	--	-----------------



tema 1. MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica	1,2,3,4	1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín. 1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. 1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad	CSC, CEC, CAA
2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la «Perestroika» y a la «Glasnost» y resaltando sus influencias.	1,2,4	2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov	CD, CCL, SIEP, CEC.
3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas	1,7,8	3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa	CSC, CAA, CD
4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	1,6,7	4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. 4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. .	CD, CCL, CSC, CEC.
5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona	1,2,4	5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. 5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia	CD, CCL, SIEP, CSC.



6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	8,9	6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.	CSC, CEC, CD, CAA
--	-----	---	-------------------

Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.

Contenidos: Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado de Bienestar. El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones. Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos	1,2,4,5	1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX	CAA, CSC, CEC.
2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.	1,3,4	2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.	CEC, CSC, CAA



3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	1,2,3,4	3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea	CD, CCL, CAA, SIEP
4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura	1,2,3,4	4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue	CEC, CSC, CCL.
5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar	1,,2,4	5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. 5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.	CEC, CSC
6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural	1,2,4,7	6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico	CEC, CSC, CAA, CMCT
7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	7,8,9	7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet	CD, CCL, CAA, SIEP.



Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica			
<p>Contenidos: La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico. Europa: reto y unión. Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados de 11-S de 2001. Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, África Subsahariana y Sudáfrica. India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.</p>			
Criterios de evaluación (CE)	Objetivos	Estándares de aprendizaje evaluables (EAE)	Relación con CC
1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual	1,3	1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales. 1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual	CD, CAA, CSC, CEC, CMCT
2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.	1,5,6	2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante	CSC, CEC



3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas.	2,4,7,8	3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas 3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas	SIEP, CEC, CAA, CSC
4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país	1,2,3,5,6	4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura	CEC. CSC
5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.	1,2,3	5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual	SIEP. CSC. CEC. CAA
6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	1,3,5,6	6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.	SIEP, CSC, CEC, CAA
7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	1,3,5,6	7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano	CEC, CSC, CAA
8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.	1,2,3,4	8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India. 8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África	CD, CEC, CSC, CAA.
9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. Saber utilizar de forma crítica y manejando las técnicas básicas del trabajo	7,8,9	9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas	CD, CCL, CMCT, CAA, SIEP.



intelectual, junto a la aplicación del conocimiento de la materia y de los métodos del trabajo historiográfico, para la búsqueda y selección de fuentes documentales, tanto primarias como secundarias, que sirvan para la explicación de los hechos y acontecimientos que son objeto de estudio			
--	--	--	--

4. 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN NO ADQUIRIDOS EN EL CURSO ANTERIOR

Como se señaló en el apartado 3.1 la materia es nueva, aunque los contenidos, algunos de ellos, no lo son. Por este motivo cabe recordar que se intentará reforzar todos los contenidos y criterios referentes a la Historia del Mundo Contemporáneo vistos en toda la Enseñanza Secundaria.

Asimismo, nos gustaría recordar que nuestro departamento acordó durante el confinamiento la docencia-discencia de todos los criterios de evaluación, resumiendo únicamente la aplicación de algunos estándares de aprendizaje.

Bloque:

Criterios de Evaluación (Incluir la competencia o competencias asociadas)	Estándares de aprendizaje o indicadores de logro	Instrumento o instrumentos de evaluación	Unidades (En las que se tratan cada estándar o indicador)



--	--	--	--

4.2 PROGRAMACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. El Antiguo Régimen
2. Las revoluciones atlánticas
3. Restauración y Revoluciones burguesas
4. Las revoluciones industriales.
5. Economía y movimiento Obrero
6. Europa y su expansión colonial
7. Evolución de América y Asia.
8. La Primera Guerra Mundial
9. La Revolución Rusa
10. El Periodo de Entreguerras
11. La Segunda Guerra Mundial
12. La Guerra Fía
13. El modelo comunista/ El modelo capitalista
14. Descolonización y Tercer Mundo
15. Europa y la construcción de la UE. El mundo extraeuropeo. La Globalización



DESCRIPTORES INSTRUMENTOS: EX. = EXAMEN. CO=COMENTERIOS DE TEXTO O MAPAS. TA= TAREAS. DEB= DEBATES. TRA= TRABAJOS. LI. = LIBRO DE LECTURA. Todos pueden ser utilizados en las diferentes unidades didácticas por lo que proponemos en forma de regla general las palabras y/o.

			PRIMER TRIMESTRE					SEGUNDO TRIMESTRE					TERCER TRIMESTRE				
			34,5%					36,25%					29,25%				
Ponderación de la Unidad Didáctica			9,5%	6,5%	8%	7,25%	3,25%	8,5%	3,5%	8%	6%	10,25%	5,25%	9,5%	7,5%	4%	3%
Ponderación	INSTRUMENTO	Criterios de evaluación	UD1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD8	UD9	UD10	UD11	UD12	UD13	UD14	UD15
2%	EX. TA. CO.	B1. C1. Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.															
2%	EX. TA. CO.	B1. C 2. Distinguir las transformacion es en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.															
1%	EX. TA. CUA.	B1. C 3. Explicar el parlamentarism o inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		las transformaciones necesarias para lograrlo.														
2%	EX. TA. CO.	B1. C 4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.														
0.5%	EX. TA. CO.	B1. C 5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

1%	EX. TA. CO.	B1. C 6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.														
0.5%	EX. TA. CO.	B1. C7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.														
0,5%	EX. TA. CO.	B1. C 8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.														
2,5%	EX. TA. CO.	B2. C 1. Describir las Revoluciones Industriales del														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.															
0.5%	EX. TA.	B2. C 2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.															
Ponderación de Criterio Evaluación		Criterios de evaluación	UD1	UD 2	UD 3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD 8	UD 9	UD10	UD11	UD1 2	UD.1 3	UD.1 4	UD.1 5
2%	EX. TA.	B2. C 3. Identificar los cambios que se															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.														
1%	EX. TA.	B2. C 4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.														
2%	EX. TA.	B2. C 5. Analizar seleccionando ideas que														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.															
2.5%	EX. TA.	B2. C 6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.															
3%	EX. TA. CO.	B3. C 1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.														
1,5%	EX. TA. CO.	B3. C 2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.														
1,5%%	LIB.	B3. C 3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789														



		incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.														
0.5%	EX. TA. CO.	B3. C 4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.														
1%	EX. TA	B3. C 5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los														



		diversos países implicados.														
3%	EX. TA	B3. C 6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo.														
3%	EX. TA	B3. C 7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.														
0.5%	EX. TA	B3. C 8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente .															
0.5%	EX. TA	B3.C 9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica															
Ponderación	de	Criterios de evaluación	UD1	UD 2	UD 3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD 8	UD 9	UD10	UD11	UD1 2			
3%	EX. TA	B4. C 1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX															



		distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.														
5%	EX. TA	B4. C 2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EEUU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos														
1%	EX. TA	B4. C 3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		estadounidense s a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.														
2%	EX. TA. CO.	B4. C 4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.														
3%	EX. TA. CO.	B4. C 5. Distinguir los acontecimiento s que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

2%	EX. TA. CO.	B4. C 6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.														
3%	EX.TA. CO.	B4. C 7. Utilización precisa y científica del vocabulario histórico del periodo, contextualizar los acontecimiento entre el siglo XIX y XX, saber sacar las conclusiones de los distintos														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		hechos y procesos, a partir de la búsqueda y utilización de información variada tanto de fuentes primarias como secundarias.															
5%	EX. TA. CO.	B5. C 1. Reconocer las características del periodo de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.															
6%	EX. TA. CO.	B5. C 2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917															



		reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.														
0.5%	EX. TA. CO.	B5. C 3. Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.														
2%	EX. TA. CO.	B5. C 4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus														



		influencias en la vida cotidiana.															
2%	EX. TA. CO.	B5. C 5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.															
Ponderación	de	Criterios de evaluación	UD1	UD 2	UD 3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD 8	UD 9	UD10	UD11	UD1 2			
4%	TRA. EX.	B5. C 6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.															
1%	TRA. EX.	B5. C 7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana															
2.5%	TRA. EX. TA. CO.	B5. C 8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.															



3%	EX. TA. CO.	B6. C 1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente .															
2%	EX. TA. CO.	B6. C 2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		comunicación de la época.															
3%	EX. TA. CO.	B6. C 3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.															
3%	EX. TA. CO.	B6. C 4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.															



1,5%	EX. TA. CO.	B6. C 5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y EEUU.														
2%	EX. TA. CO.	B6. C 6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		presentándolas según el origen de la misma.															
0.5%	EX. TA. CO.	B6. C 7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.															
1,75%	EX. TA. CO.	B7. C 1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.															
1%	EX. TA. CO.	B7. C 2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando															



		las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.															
0,25%	EX. TA. CO.	B7. C 3. Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.															
0.25%	EX. TA. CO.	B7. C 4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.															
Ponderación de Criterio Evaluación		Criterios de evaluación	UD1	UD 2	UD 3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD 8	UD 9	UD10	UD11	UD1 2	UD13	UD14	UD15



0.25%	EX. TA. CO.	B7. C 5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollado s, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialism o dentro de la política de bloques.														
0,25%	EX. TA. CO.	B7. C 6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su														



		credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.														
0.25%	EX. TA. CO.	B7. C 7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.														
0.5%	EX. TA. CO.	B8. C 1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos														



		desde una perspectiva política, social y económica.														
0.5%	EX. TA. CO.	B8. C 2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la «Perestroika» y a la «Glasnost» y resaltando sus influencias.														
0.5%	EX. TA. CO.	B8. C 3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		circunstancias políticas y económicas.														
0.5%	EX. TA. CO.	B8. C 4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.														
0.16%	EX. TA. CO.	B8. C 5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

0.16%	EX. TA. CO.	B8. C 6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.														
0.16%	EX. TA. CO.	B9. C 1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

0,16%	EX. TA. CO.	B9. C 2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.														
0,16%	EX. TA. CO.	B9. C 3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.														
0.16%	EX. TA. CO.	B9. C 4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		Instituciones que componen su estructura.															
Ponderación	de	Criterios de evaluación	UD1	UD 2	UD 3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD 8	UD 9	UD10	UD11	UD1 2			
0.16%	EX. TA. CO.	B9. C 5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.															



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

0.16%	EX. TA. CO.	B9. C 6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.														
0.16%	EX. TA. CO.	B9. C 7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 1. Analizar las características														



		de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 3. Resumir los retos que tiene														



		la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		ocasionado a este país.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando														



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021

		sus zonas geoestratégicas														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.														
0.16%	EX. TA. CO.	B10. C 9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. Saber utilizar de forma crítica y														



		manejando las técnicas básicas del trabajo intelectual, junto a la aplicación del conocimiento de la materia y de los métodos del trabajo historiográfico, para la búsqueda y selección de fuentes documentales, tanto primarias como secundarias, que sirvan para la explicación de los hechos y acontecimientos que son objeto de estudio.														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



I.E.S.
EMILIO CANALEJO OLMEDA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ESO-BACHILLERATO

MD850202 Versión 2 Fecha: 24-9-20

Página 64 de 6



MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO NIVEL: 1º BACH CURSO: 2020-2021



5. LA METODOLOGÍA

5.1. APORTACIÓN AL PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

Un aspecto importante que como docentes debemos tener en cuenta es promover la lectura de textos vinculados a la asignatura. Pueden ser de diferente índole o naturaleza. También, es importante el desarrollo de actividades que fomenten buenas prácticas comunicativas que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico en nuestro alumnado. Todas estas actividades se encuentran enmarcadas en el Proyecto lingüístico de centro (PLC) y se difundirán a través del periódico del mismo.

En el caso de nuestra asignatura trabajaremos de manera muy activa el PLC, siendo una de nuestras prioridades metodológicas mejorar la CCL de nuestro alumnado.

Para ello trabajaremos en clase con fuentes históricas primarias y fuentes historiográficas que serán leídas en clase como apoyo de la clase y con la idea principal de generar debate y de este modo fomentar la participación oral del alumnado. Asimismo, trabajaremos el comentario guiado de textos históricos.

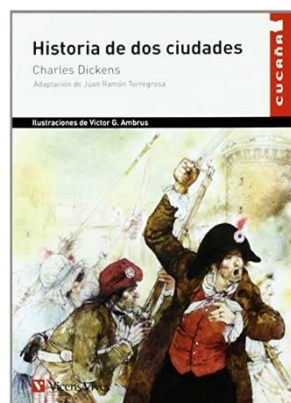
El trabajo con texto será una actividad que realizaremos a diario en clase, la que la abundancia de fuentes primarias y secundarias en la asignatura es considerable.

En segundo lugar, proponemos la lectura de la novela de Charles Dickens; “Historia de Dos Ciudades”. Nos parece una obra totalmente justificada en el currículo de la asignatura. Además, este año es la efeméride del 150 aniversario de la muerte del novelista inglés, creemos que una forma de participar en la Semana Cultural, en los Proyectos de la Biblioteca escolar o en el Día del libro es conocer una de las obras cumbres de la literatura romántica. La edición que usaremos con el alumnado es la adaptación hecha por la editorial Vicens Vives.

En tercer lugar, queremos trabajar con el alumnado la realización de exposiciones orales y trabajos escritos, sobre todo, a partir de los temas relativos a la IIGM en adelante.

Para la evaluación tanto de las exposiciones como de los trabajos se elaborarán dos rúbricas una para cada tipo de trabajo.

En cuarto lugar, creemos que la lectura puede ser una forma de recuperar contenidos y criterios no superados. Se trataría de una forma de recuperación opcional y nunca obligatoria.





Lo que intentamos es promover la lectura entre nuestro alumnado. Para ello planteamos algunas lecturas que pueden servir de recuperación para algunos bloques de contenidos:

- Unidad 1. “El último mohicano” de James Fenimore Cooper
- Unidad 2. “Los Dioses tienen Sed” de Anatole France.
- Unidad 3. “Rojo y Negro” de Stendhal.
- Unidad 4 y 5. “Oliver Twist” de Charles Dickens.
- Unidad 6. “Las minas del Salomón” de Haggard.
- Unidad 11. “Maus” de Art Spiegelman
- Unidad 12. “Rebelión en la Granja” de Georges Orwell.
- Unidad 15. “Ébano” de Ryszard Kapuzinski¹.

Del mismo modo, no podemos olvidar otro tipo de alumnado con inquietudes académicas para estos alumnos también se establece poder mejorar sus notas gracias a la lectura. El fin de este proyecto es crear Comunidades Lectoras.

5.2 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El aprendizaje en pleno siglo XXI debe enfocarse de manera diferente al aprendizaje tradicional que ha venido predominando hasta ahora ya que el desarrollo de la sociedad digital y el acceso universal, continuo y ubicuo a la información, la evolución constante del cerebro humano y su plasticidad y las motivaciones intrínsecas y emocionales para el aprendizaje deben tenerse en cuenta a la hora de plantearnos las metodologías que se deben utilizar dentro del aula. También ha quedado demostrado que el aprendizaje activo es mucho más efectivo que solo el memorístico ya que el alumnado aprende mucho más y mejor si explica, analiza y evalúa sus conocimientos y es capaz de crear sus contenidos y sus propios conceptos, tanto de manera individual como de forma colaborativa y en red. Por otra parte, el desarrollo de las competencias se ha convertido en la finalidad última y precisa de los procesos formativos y por ello, se hace necesario desarrollar tipos de aprendizaje que permitan al alumnado desarrollar estrategias y herramientas de aprendizaje para toda la vida y que esos aprendizajes adquiridos le sirvan para desenvolverse en cualquier contexto. En este proceso el

¹ La lista de libros por temas puede variar y ser modificada por el profesor.



alumnado tiene que ser el protagonista de su aprendizaje y el aula debe convertirse en un lugar de aprendizaje activo

Se emplearán tanto una estrategia instructiva en la que el profesor desarrolle los conceptos más complejos y presente las ideas como una estrategia participativa en la que los alumnos elaborarán conceptos con el profesor a través de preguntas y respuestas. (clase al revés)

Se motivará a los alumnos conectando el momento histórico con el presente para fomentar su curiosidad

Se realizará una detección de las ideas previas de los alumnos (en este curso ya existe la base de que estudiaron estos mismos temas en el curso anterior).

Se fomentará la experimentación y la obtención de conclusiones a través de diversas fuentes (textos, mapas, imágenes...) fomentando el uso de las nuevas tecnologías. En estas actividades se fomentará especialmente la lectura de documentos.

Los alumnos realizarán distintos tipos de trabajo: trabajo Individual construyendo sus propios conocimientos, con especial atención a la expresión correcta y trabajo cooperativo exponiendo conclusiones en grupo y abriendo el debate.

Durante el presente curso seguiremos las actividades propuestas por la editorial Oxford en las que se combinan todas estas estrategias metodológicas.

Además, realizaremos de acuerdo con lo acordado en nuestro Proyecto Educativo actividades de exposición oral que valoraremos con la rúbrica común al Área Sociolingüística de nuestro centro. Estas exposiciones se realizarán por grupos fomentando el trabajo cooperativo. Dada la extensión de los contenidos, durante el tercer trimestre los alumnos realizarán trabajos monográficos sobre las tres últimas unidades por grupos, exponiendo oralmente y proponiendo actividades guiadas por el profesor a los demás grupos.

Durante el planteamiento de los contenidos en los que son muy relevantes los aspectos económicos fomentaremos la realización de las actividades interdisciplinares con la materia de Economía.

Dos de los grupos de Historia del Mundo Contemporánea de este curso superan los 20 alumnos, por lo que intentaremos fomentar la participación de todos y paliar las dificultades que se presentan ante esta elevada ratio.

Por último, a través de una de evaluación formativa se valorará todo este proceso de aprendizaje.



5.3. MODIFICACIONES DE LA PROGRAMACIÓN DEBIDO A LA EMERGENCIA SANITARIA

En caso de confinamiento se cumplirá el horario establecido en Dirección para impartir la parte teórica de manera online, mientras que la parte práctica el alumnado la trabajará a través de Classroom, cubriendo de esta manera el total de la carga horaria de esta materia (3 horas semanales)

Si el confinamiento se prolongase en el tiempo, dificultando la consecución normal del temario se reducirá el número de Criterios de evaluación, atendiendo a los Criterios básicos recogidos en el mapa de desarrollo de la de los criterios de Evaluación y su distribución en unidades didácticas. Los criterios considerados básicos están señalados en rojo, la ponderación de los criterios no considerados básicos se añadirán de manera equitativa a los criterios básicos de la unidad didáctica.

Si los exámenes no fuesen presenciales se harán a través de Google Forms o Socrative, en el examen se combinarán preguntas tipo test, análisis de documentos, reflexiones y comparaciones.

6. COMPETENCIAS

Las siete competencias clave de la LOMCE son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.



Dichas competencias clave son evaluadas a través de cada uno de los estándares de aprendizaje, tal y como queda reflejado en la tabla de los criterios de evaluación.

7. MATERIALES DIDÁCTICOS

- Libro de Texto. Historia del Mundo Contemporáneo. Oxford.
- Google Claasrrom. Blink-learning, Socrative, Youtube, etc.

7.1 OTROS RECURSOS Y MATERIALES

Tecnologías de la Información y Comunicación.

Galería de imágenes, textos y mapas.

Videos relacionados con los contenidos.

Presentaciones en pptx.

Prensa.

Internet, etc.

Mapas físicos y políticos.

Mapas conceptuales.

Gráficos

8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.

8.1. INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

- **OBSERVACIÓN:** Este procedimiento de evaluación consiste en el seguimiento de las actividades realizadas por parte de los alumnos a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- **PRUEBAS:** Las pruebas y cuestionarios a realizar por parte de los alumnos deben ser variados en su naturaleza para que nos permitan registrar la gran cantidad de variables existentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En general este tipo



de pruebas permiten valorar el rendimiento del alumno, pero también la calidad del método de enseñanza aplicado por el profesor. Dentro del marco de la evaluación continua en el que se inscribe nuestro sistema educativo, la realización de las pruebas deberá ser realizada con la mayor frecuencia posible. Las ventajas de la realización de pruebas con asiduidad son dos principalmente:

- Estimulan el estudio diario.
- Reducen la ansiedad ante la realización de las mismas, ya que se convierten en un proceso habitual.

Procedimientos	Instrumentos	Instrumento relacionado
Observación Directa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Libreta de anotaciones del profesor.</i> En ella se registrará y valorará lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ○ La asistencia (justificada, injustificada y retrasos). ○ Orden y limpieza, tanto en su trabajo como respecto al entorno. ○ La realización de tareas de casa y en el aula. ○ La muestra de atención, tolerancia y respeto, tanto a profesores como a compañeros. ○ Las intervenciones en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Listas de control de actividades</i> ✓ <i>Debates</i>
Realización de Pruebas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Pruebas iniciales</i> encaminadas a detectar el nivel de adquisición de las competencias clave así como de los conocimientos previos de los alumnos. ✓ <i>Pruebas escritas u orales</i> para conocer el grado de aprendizaje de los conceptos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Pruebas escritas.</i> ✓ <i>Test.</i> ✓ <i>Exposiciones orales.</i> ✓ <i>Lecturas.</i>
Revisión de tareas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Cuaderno del alumno</i> que contendrá esquemas, resúmenes, y cuantas actividades estime necesarias el profesor. ✓ <i>Trabajos: comentarios de texto, mapas, diagramas</i> . realizados individualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Comentarios seleccionados por el profesor</i>



Realización de Trabajos	<i>Trabajos monográficos en grupo y exposición oral de los mismos</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ABP. ✓ Trabajos colaborativos.
-------------------------	---	---

Las pruebas escritas se realizarán de acuerdo a los bloques de contenidos vinculados a las unidades didácticas utilizando una variedad de cuestiones que nos ayuden a valorar los distintos criterios de evaluación y las competencias de alumnado:

- Definición de términos y personajes protagonistas de un momento histórico.
- Explicación de acontecimientos y su sucesión en el tiempo.
- Determinación de causas y consecuencias de los procesos históricos.
- Análisis de diversas fuentes: especialmente textos, mapas, imágenes o gráficas.
- Realización de esquemas con los principales aspectos de un proceso histórico.
- Elaboración de ejes cronológicos.
- Comparaciones entre diversas ideologías o momentos históricos.
- Análisis de documentos: textos, mapas, gráficos.

* La **valoración de las competencias** se ajustará a lo que disponga la normativa, que, de mantener la calificación de Inicial, Medio y Avanzado, se ajustará a la misma de la siguiente manera (**Inicial= 0-4, Medio 4,1-7, Avanzado= 7,1-10**)

• NOTA TRIMESTRAL

- Cada bloque temático será evaluado con los criterios reflejados en las tablas anteriores y se hará una valoración global de los criterios y competencias conforme a las ponderaciones en ellas reflejadas. Para considerar alcanzados globalmente los objetivos, criterios y competencias se requerirá una calificación igual o superior a 5.
- La nota trimestral será la suma de la media ponderada de las calificaciones obtenidas en cada uno de los criterios de evaluación evaluados hasta la fecha de cierre del trimestre.

8.2 RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES NO SUPERADAS Y PROMOCIÓN

• RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES NO SUPERADAS



- A la terminación de las dos primeras evaluaciones se realizará una prueba escrita de recuperación de los criterios de evaluación no superados, considerando que la nota ponderada de los mismos no alcance el valor de 5 en la evaluación.
 - Antes de la terminación del curso ordinario se realizará una prueba de recuperación para el alumnado que no haya conseguido una calificación igual o superior a 5. Se tratará de una prueba individual y personalizada de acuerdo a los criterios de evaluación que no haya superado a lo largo del curso.
- **RECUPERACIÓN EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE**
Los alumnos se examinarán de la totalidad de los criterios no superados y deberán entregar las actividades que les mande su profesor.

9. INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE

Indicadores enseñanza:

Se miden mediante los siguientes parámetros, una vez por trimestre, y en función de su resultado, se adoptan las medidas correctivas adecuadas.

.- **Programación impartida:** este indicador mide en porcentaje, el número de temas impartidos en el trimestre, entre el número de temas que se había previsto impartir en el mismo. Tiene que ser superior al 85%.

.- **Horas impartidas:** este indicador mide en porcentaje, el número de horas impartidas en el trimestre, entre el número de horas que se habían previsto durante el mismo. Tiene que ser superior al 90%.

.- **Asistencia del alumnado:** este indicador también se expresa en porcentaje. Se calcula el número de faltas totales del grupo (justificadas o no), del alumnado que asiste regularmente a clase, y se divide entre el número de horas totales que se han impartido en el trimestre. La cantidad que se obtiene se resta del 100%. Tiene que ser superior al 90%.



.- Alumnado aprobado: también se expresa en porcentaje. Es la división entre el número de alumnos aprobados en el grupo en cada trimestre, entre el número total de alumnos que componen el grupo y asisten regularmente a clase. Tiene que ser superior a 70%

Todos estos parámetros se valoraran al final de cada trimestre a través de una aplicación interna: www.ieseco.es/aplicacionalumno.

Indicadores de la práctica docente:

.- Uso de las TIC en el aula: este indicador mide el número de veces que se hace uso de las TICs en el aula, tanto por parte del alumnado, como por el profesorado. Es un buen indicador para alcanzar una de las líneas de actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje (la utilización de aplicaciones informáticas y nuevas tecnologías en el aula).

.- Actividades motivadoras: este indicador mide el número de veces que se realizan actividades distintas a las habituales de enseñanza- aprendizaje, (tales como dinámicas de grupo, debates, trabajos de investigación, kahoot, etc), que hacen que el desarrollo de la materia se haga distinto y motivador para el alumnado.



10. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Considerar lo establecido en el Plan de Centro 2.3.6. Atención a la diversidad y 2.3.7. Alumnos/as con materias pendientes.

No tenemos en clase alumnado NEAE, ni NEE.

11. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN

1.1. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y PROGRAMACIÓN:

La evaluación inicial servirá como punto de partida para la adaptación de las programaciones a las necesidades educativas del alumnado en sus diferentes niveles de concreción curricular. En las sucesivas evaluaciones se realizará el seguimiento y reajuste de las mismas y del alumnado.

1.2. REUNIONES DE EQUIPO DOCENTE: DETECCIÓN Y COMUNICACIÓN DE ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO:

En las reuniones de equipo docente se comunicarán y determinarán las medidas de atención a la diversidad a llevar a cabo con el grupo o con alumnos concretos. Así mismo, cuando se detecte casos nuevos se solicitará la evaluación pedagógica a la orientadora.

1.3. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LAS MEDIDAS.

El seguimiento y evaluación de las medidas de atención a la diversidad será continua, procediendo a la modificación de las mismas cuando se detecten cambios en las necesidades del alumnado.

		CONCRECIÓN CURRICULAR	<i>En función de los resultados de la evaluación inicial a comienzo de curso y de lo establecido en las programaciones didácticas, se procederá a la concreción en la programación de aula para cada grupo de alumnos. Esta medida requiere de seguimiento periódico teniendo en cuenta los resultados de cada evaluación y reajuste si fuera necesario.</i>



BACHILLERATO.	CURRÍCULO Y PROGRAMAS	PROGRAMAS DE REFUERZO	<p><i>Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos: A aquellos alumnos-as que tengan la materia pendiente del curso anterior se les realizará a lo largo del curso un seguimiento a dichos alumnos-as, que consistirá en la realización de una serie de pruebas de recuperación. Si a final de curso el alumno no obtienen evaluación positiva, podrá presentarse a la prueba extraordinaria. A tales efectos, el profesor/a responsable del programa elaborará un informe sobre los objetivos y contenidos no alcanzados y la propuesta de actividades de recuperación.</i></p>
			<p><i>Programas específicos personalizados para el alumnado que no promocione de curso: Para los alumnos que no promocionen de curso se elaborará un plan específico personalizado, cuya finalidad será superar las dificultades detectadas en el curso anterior.</i></p>
			<p><i>Plan anual de seguimiento de las materias vinculadas a la PAU, para el alumnado de 2º con materias de 2º evaluadas positivamente en cursos anteriores, con objeto de que pueda preparar adecuadamente las pruebas de acceso a la universidad.</i></p>
		PROGRAMA DE ADAPTACIÓN	<p><i>Adaptaciones curriculares no significativas: Para aquellos alumnos que presenten necesidades educativas especiales, dificultades graves de aprendizaje, necesidades de compensación educativa y su desfase curricular con respecto al grupo de edad sea poco importante, se adaptará la metodología y los contenidos sin modificar los objetivos de la etapa ni los criterios de evaluación. La adaptación será llevada elaborada y aplicada por el profesor que le da clase. Dicha adaptación consistirá en actividades de refuerzo que complementen los contenidos desarrollados en el aula.</i></p>



		CURRICULAR	Adaptaciones curriculares para el alumnado de altas capacidades intelectuales: Para aquellos alumnos que presenten altas capacidades intelectuales se establecerá una propuesta curricular con la ampliación y enriquecimiento de los contenidos y las actividades específicas de profundización. La elaboración y aplicación será responsabilidad del profesor/a de la materia.
--	--	-------------------	---

12. NORMATIVA

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre DE 2014, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

ORDEN de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía

ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado

ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

INSTRUCCIÓN 10/2020, de 15 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa relativa a las medidas educativas a adoptar en el inicio del curso 2020/2021 en los centros docentes andaluces que imparten enseñanzas de régimen general.

INSTRUCCIONES de 6 de julio de 2020, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes para el curso escolar 2020/2021, motivada por la crisis sanitaria del COVID-19.

