



1.- PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA.

Carmen Giovanetti Fernández de Henestrosa

2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria es lograr que los alumnos adquieran los conocimientos y habilidades básicos de la cultura, especialmente en los ámbitos humanístico, artístico, científico y tecnológico. Igualmente, los alumnos han de desarrollar y consolidar tanto hábitos de estudio y trabajo como habilidades y actitudes que les permitan afrontar con éxito el reto que supone educarse y formarse en una sociedad cambiante. Los objetivos de la ESO son:

- a) Asumir responsablemente sus deberes; conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás; practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos; ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural; y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y los comportamientos sexistas, y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

1) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

3.- CONTENIDOS.

3.1 Contenidos no adquiridos el curso anterior

No hay

3.2. Bloques de contenidos.

<p>Bloque I. <i>El sentido religioso del hombre</i> Unidades 1,2</p> <p>Bloque II. <i>La Revelación: Dios interviene en la historia</i></p> <p>Unidad 3</p> <p>Bloque III. <i>Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</i></p>
--

3.2. Unidades Didácticas.

Unidades	Evaluación	Sesiones
Unidad 1: <i>La persona es criatura de Dios.</i> 1. El origen del ser humano 2. La persona es un ser libre e inteligente 3. Todos tenemos los mismos derechos	1º	4
Unidad 2: <i>Somos artífices de la Creación.</i> 1. Colaboradores de Dios en la Creación 2. Cuidando la «casa común»	1º	4
Unidad 3: <i>La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.</i> 1. Dios se revela al ser humano 2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros? 3. Las personas responden a Dios con la fe	1º	4
Unidad 4: <i>Dios nos habla en la Biblia.</i> 1. La Biblia es un libro muy especial 2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano 3. La Biblia es mucho más que palabras	2º	5
Unidad 5: <i>Jesús es la imagen del amor del Padre.</i> 1. Dios se revela en Jesús 2. La persona, imagen del Dios-Amor	2º	5
Unidad 6: <i>En el Credo encontramos las razones de nuestra fe.</i> 1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos 2. El Credo resume la fe cristiana	3º	5
Unidad 7: <i>La Iglesia de Jesús no conoce fronteras.</i> 1. De lo pequeño nace algo grande 2. En el nombre de Jesús 3. De Palestina a los confines de la Tierra 4. Una Iglesia universal	3º	6



4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INDICADORES DE LOGRO. UNIDADES DIDÁCTICAS.

4.1 Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior

No hay

4.2 Programación de criterios de evaluación.

PRIMER TRIMESTRE			UD
Contenidos	Criterios de evaluación	ponderación	Estándares
Bloque 1. El sentido religioso del hombre – La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. – El fundamento de la dignidad de la persona. – El ser humano colaborador de la creación de Dios.	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	6,25	1.1. Argumenta la dignidad del seres vivos. (CL, AA, CSC)
	2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.	6,25	2.1. Distingue y debate de form del ser humano. (CL, CSC, SIE
	3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	6,25	3.1. Valora, en situaciones de s humano con independencia de intelectuales, sociales, etc. (AA
	4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	6,25	4.1. Clasifica acciones del ser creación. (CSC, SIEE, CEC) 4.2. Diseña en pequeño grupo centro educativo en el que se i y las posibles soluciones que e (CMCT, SIEE)
Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia – La aceptación de la revelación: La fe.	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.	6,25	1.1. Busca y elige personajes s identifica y analiza la respuesta
	2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	6,,25	2.1. Se interesa por conocer y se revela. (AA, SIEE, CEC)



SEGUNDO TRIMESTRE		UDS.: 4, 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</p> <ul style="list-style-type: none"> Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él. 	<p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. (CL, CEC)</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. (CL, SIEE)</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. (CL, AA, CSC)</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. (CL, AA)</p>
<p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p> <ul style="list-style-type: none"> Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. 	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. (CL, CEC)</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. (CL, CD, AA, CEC)</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. (CL, AA, CSC, CEC)</p>



TERCER TRIMESTRE		UDS.: 6, 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia. 	<p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. (CD, SIEE)</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. (CL, AA)</p>
<p>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. - Las notas de la Iglesia. 	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. (CL, CMCT, CSC, AA)</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. (CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC)</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. (CL, AA, CEC)</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (CD, SIEE, CEC)</p>



20.E.S.
EMILIO CANALEJO
OLMEDA

MD850202 Versión 2 FECHA:24-9-20

MATERIA:RELIGION

PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
ESO-BACHILLERATO

Página 6 de 6

NIVEL:2º ESO



ESO CURSO:2020/21



5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

5.1 Aportación al Proyecto lingüístico del centro.

Estrategias para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita

Lectura

- Lectura comprensiva de información sobre diversos temas relacionados con las unidades.
- Lectura comprensiva de información acerca de otras religiones.
- Lectura comprensiva de fuentes bíblicas.
- .Lectura de textos del Magisterio de la Iglesia.
- Lectura de información diversa procedente de páginas web propuestas para obtener o ampliar información, investigar y acceder a recursos *on-line*.
- Utilización de estrategias de comprensión de comprensión lectora:
 - Lectura silenciosa (autorregulación de la comprensión).
 - Elaboración de síntesis, esquemas y resúmenes (conciencia de la propia comprensión).
 - Lectura de imágenes acompañadas de preguntas.

Expresión

- Exposición oral y escrita en razonamientos, en actividades y trabajos individuales, en actividades en grupo, etc.
- Expresión adecuada oral y escrita de los aprendizajes, utilizando un vocabulario preciso.
- Exposición oral y escrita con diferentes finalidades: informar, instruir, compartir, etc.

5.2 Estrategias metodológicas.

La materia de Religión Católica en la ESO pretende continuar profundizando en los contenidos trabajados en la Educación Primaria, pero buscando un enfoque dinámico, pedagógicamente renovado y abierto a nuevos recursos, especialmente a la experiencia de los chicos y chicas. Por ello se ha establecido este proyecto alrededor de siete unidades, correspondientes a preguntas fundamentales sobre el sentido de la vida. En cada una de las unidades se ha utilizado una metodología basada en las competencias clave, que están detrás de todo el proceso de aprendizaje y son programadas, trabajadas y evaluadas:

- La organización de los contenidos se corresponde con la división en los bloques establecidos en el nuevo currículo de Religión: a) El sentido religioso del hombre; b) La Revelación: Dios interviene en la historia; c) Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación; d) Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.
- Las unidades están encabezadas con una gran pregunta y se abren con la invitación a trabajar sobre una imagen mediante una rutina de pensamiento. Se tienen en cuenta diferentes técnicas de trabajo cooperativo, y numerosas actividades se basan en las inteligencias múltiples. La unidad se completa con un mapa mental que facilita la síntesis de los contenidos. Se ofrecen actividades de evaluación competencial al final de cada unidad.
- El trabajo con las nuevas tecnologías se integra en cada una de las unidades, pero destaca el recurso del CD *Muros de Luz*, que se centra, en este curso, en la genealogía humana de Cristo, y se acompañan los elementos multimedia con una propuesta de un trabajo bíblico y de interioridad.



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

- Se complementan los contenidos generales con un glosario, un anexo de textos bíblicos y la propuesta «Los siete dones del Espíritu Santo», que articula contenidos bíblicos con pautas cristianas de comportamiento.

<p>APARTADOS/ ESTRUCTURA</p> <p>Las unidades están organizadas en apartados, que finalizan con actividades de distinto tipo. Cada uno de ellos puede trabajarse independientemente o en relación con los anteriores, formando un todo orgánico. Los apartados contienen diversos recursos multimedia y finalizan con actividades individuales y grupales.</p>	<p>TÉCNICAS DE TRABAJO COOPERATIVO</p> <p>Propuestas en las que se establecen técnicas de colaboración para lograr no solamente los objetivos propuestos, sino también una mejora de la actitud hacia las demás personas.</p> <p>APRENDIZAJE 360º El aprendizaje no se centra en lo teórico, sino que pone la mirada fuera del aula, para integrar los conocimientos adquiridos por diversos medios.</p> <p>MAPA MENTAL Cada unidad proporciona un ejemplo de mapa mental que se completará por el alumnado para favorecer la capacidad de síntesis.</p>	<p>RUTINAS DE PENSAMIENTO</p> <p>Tareas para aprender a pensar.</p> <p>Unidad 1: «Círculo de puntos de vista»</p> <p>Unidad 2: «Color-Símbolo-Imagen»</p> <p>Unidad 3: «Preguntas creativas»</p> <p>Unidad 4: «Colores-Formas-Líneas»</p> <p>Unidad 5: «3, 2, 1... Puente»</p> <p>Unidad 6: «Veo-Pienso-Me pregunto»</p> <p>Unidad 7: «Inicio-Medio-Final»</p>	<p>DESTREZAS DE PENSAMIENTO</p> <p>Para fomentar el pensamiento crítico y creativo.</p> <p>- Mapas mentales, resumen de personajes y síntesis en cada una de las siete unidades. - Técnicas procedimentales en el apartado «Aprende a...». - Inferencia en las preguntas introductorias de cada unidad.</p>
<p>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p> <p>Las actividades que se proponen a lo largo de las unidades tienen en cuenta las inteligencias múltiples, al ofrecer diversos modos de aprender.</p> <p>Cada unidad se inicia con un enfoque preventivo, que sirve para reforzar las ideas desde diversas formas de acercamiento.</p> <p>MUROS DE LUZ A partir de unas pinturas murales sobre la genealogía humana de Cristo y su nacimiento, se realiza un trabajo bíblico y de interioridad</p>	<p>COMPETENCIAS</p> <p>El apartado «Aprende a...» está específicamente dedicado al desarrollo de diversas competencias. Las actividades finales de cada unidad están pensadas para permitir la evaluación competencial. Concretamente se propone en este curso analizar una encíclica, interpretar el uso de la Palabra de Dios en las celebraciones y comprender el Credo.</p> <p>EVALUACIÓN COMPETENCIAL En la última página de cada unidad, las actividades de evaluación apuntan a una o a diversas competencias.</p>	<p>RECURSOS MÚLTIPLES: INTEGRACIÓN DE TIC Y MULTIMEDIA</p> <p>En paralelo con los contenidos de cada unidad, se ofrecen «píldoras» de recursos múltiples que brindan la posibilidad de ampliar los conocimientos por medio de las TIC.</p> <p>ESPACIO MULTIMEDIA Además de los distintos apartados insertados en las unidades, existe a disposición del alumnado una biblioteca de recursos multimedia establecida en el espacio personal en línea www.edebe.es.</p>	
<p>TESTIMONIO</p> <p>Se presenta la experiencia de fe y de compromiso de algún cristiano o cristiana para mover a la reflexión y a la profundización de conocimientos.</p>	<p>LOS SIETE DONES DEL ESPÍRITU SANTO</p> <p>Propone una revisión de los siete regalos que el Espíritu Santo hace al ser humano a través de Jesús: sabiduría, fortaleza, ciencia, consejo, inteligencia, piedad y temor de Dios.</p>		



Instrumentos de evaluación:

-Al alumno se le hará una evaluación basada en las actividades del libro de texto seleccionadas en cada unidad que deberá presentar en un cuaderno al final del trimestre para su calificación.

-Se hará además un seguimiento de la asimilación de contenidos con un control de cada unidad donde el alumno podrá utilizar el libro para contestar.

-Las competencias se evaluarán con las actividades de evaluación de competencias correspondientes a cada unidad que se recogen en el libro de texto.

6.- COMPETENCIAS.

COMPET. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CMCT	1.4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	ESCRITOS:80% <ul style="list-style-type: none"> • Actividades diarias por escrito. • Presentaciones escritas dentro de los trabajos cooperativos. • Tareas escritas de los apartados «Aprende a...». • Compleción de los mapas mentales de cada unidad. • Respuestas a la evaluación competencial. • Respuestas escritas a las tareas del apartado «Los siete dones del Espíritu Santo».
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
CL	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	ORALES 10% <ul style="list-style-type: none"> • Participación en debates. • Puesta en común de las cuestiones surgidas de las rutinas de pensamiento. • Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz». • Respuestas orales a las cuestiones planteadas en el apartado «Los siete dones del Espíritu Santo». OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:10% <ul style="list-style-type: none"> • Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas. • Participación en las actividades del día a día. • Muestra de interés en las actividades voluntarias y en la ampliación de conocimientos. • Capacidad de reflexión mostrada a partir de los testimonios.
	1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	
	2.2.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	
	2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	
	2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	
	2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia, en los Libros Sagrados, del autor divino y el autor humano.	
	3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano	
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	
	3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	



	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	
AA	1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	
	2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	
	2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	
	2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	
	3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	
CD	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	
	3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	
CEC	1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	
	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	



	2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	
	2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	
	3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	
	3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	
	1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	
SIEE	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	
	1.4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	
	2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	
	2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	
	3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	
CSC	1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

	1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	
	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	
	2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	



7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.

- Libro del alumno *Religión Católica 2.º ESO*.
- Libro Digital Interactivo.
- Recursos didácticos: I- Programación y orientaciones didácticas; II- Material complementario.
- Biblioteca de recursos.
- Recursos para el aula: recursos web, filmografía y bibliografía, fichas de competencias y fichas para la adaptación curricular.
- Material para trabajar la educación emocional.
- Proyectos de aprendizaje y servicio.
- Generador de evaluaciones.
- Pizarra digital.

8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.

- Al alumno se le hará una evaluación basada en las actividades del libro de texto seleccionadas en cada unidad que deberá presentar en un cuaderno al final del trimestre para su calificación. Supondrá el 80% de la nota
- Se hará además un seguimiento de la asimilación de contenidos con un control de cada unidad donde el alumno podrá utilizar el libro para contestar. Supondrá el 10 % de la nota
- Actitud ,participación colaboración para las tareas que se emprendan en el aula :10%
- Las competencias se evaluarán con las actividades de evaluación de competencias correspondientes a cada unidad que se recogen en el libro de texto.

Criterios de promoción de Religión Católica de Segundo curso

a. Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles Religión Católica. Segundo curso	Competencias clave
1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	CL, AA, CSC
2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CL, CSC, SIEE
3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	AA, CSE, CEC
4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	CSC, SIEE, CEC
4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CMCT, SIEE
1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	CL, AA, CEC
2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	AA, SIEE, CEC



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	CL, CEC
4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	CL, SIEE
5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	CL, AA, CSC
5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	CL, AA
1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	CL, CEC
1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	CL, CD, AA, CEC
2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	CL, AA, CSC, CEC
3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	CD, SIEE
4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CL, AA
1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	CL, CMCT, CD, AA
1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC
2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CL, AA, CEC
2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD, SIEE, CEC



8.1. Criterios generales

	Criterios generales
1. Trabajo autónomo (aula y otros espacios)	<ul style="list-style-type: none"> • Realización sin ayuda externa. • Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad. • Grado de adquisición de aprendizajes básicos. • Orden y limpieza en la presentación. • Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia. • Empleo de esquemas. • Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado. • Valoración del trabajo en clase y en casa. • Creatividad.
2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración del aprendizaje de los contenidos. • Valoración de los procesos seguidos y de los resultados. • Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad. Coherencia y adecuación. • Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad. • Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado. • Caligrafía adecuada. • Tiempo de realización. • Destrezas.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática. • Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad. • Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna). • Grado de elaboración de la respuesta. • Interés, motivación. • Destrezas. • Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel y adecuación de las intervenciones. • Empleo de una estructura clara en los mensajes. • Uso de vocabulario adecuado. • Comportamiento en clase. • Interés y esfuerzo.
5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de trabajar de forma colaborativa. • Comunicación adecuada con los compañeros. • Resolución de conflictos. • Interés y motivación. • Iniciativa. • Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
Dossier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación clara y ordenada. • Actualizado. • Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.



8.2. Criterios de recuperación

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente según los mecanismos que establezca el profesorado.
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

8.3 Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por el profesor/a responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

9.

- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE.

ADECUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA		RESULTADOS ACADÉMICOS	PROPUESTAS DE MEJORA
Preparación de la clase y los materiales didácticos	Hay coherencia entre lo programado y el desarrollo de la clase.		
	Existe una distribución temporal equilibrada.		
	Se adecua el desarrollo de la clase con las características del grupo.		
Utilización de una metodología adecuada	Se han tenido en cuenta aprendizajes significativos.		
	Se considera la interdisciplinariedad (en actividades, tratamiento de los contenidos, etc.).		
	La metodología fomenta la motivación y el desarrollo de las capacidades del alumno/a.		
	La metodología incluye el trabajo de competencias e inteligencias múltiples.		
Regularización de la práctica docente	Grado de seguimiento de los alumnos.		
	Validez de los recursos utilizados en clase para los aprendizajes.		
	Los criterios de promoción están consensuados entre los profesores.		
Evaluación de los aprendizajes e información que de ellos se da a los alumnos y a las familias	Los estándares de aprendizaje evaluables se encuentran vinculados a las competencias, contenidos y criterios de evaluación.		
	Los instrumentos de evaluación permiten registrar numerosas variables del aprendizaje.		
	Los criterios de calificación están ajustados a la tipología de actividades planificadas.		
	Los criterios de evaluación y los criterios de calificación se han dado a conocer: - A los alumnos. - A las familias.		



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

Utilización de medidas para la atención a la diversidad	Se adoptan medidas con antelación para conocer las dificultades de aprendizaje.		
	Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.		
	Las medidas y recursos ofrecidos han sido suficientes.		
	Se aplican medidas extraordinarias recomendadas por el equipo docente atendiendo a los informes psicopedagógicos.		

Indicadores enseñanza:

- .- Programación impartida.
- .- Horas impartidas.
- .- Asistencia del alumnado.
- .- Alumnado aprobado.

Indicadores de la práctica docente:

- .- Uso de las TIC en el aula.
- .- Actividades motivadoras.

10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

.



Atención a la diversidad

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, de intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

- **ADAPTACIÓN CURRICULAR** (en el «Material complementario»):
 - (BÁSICA): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.
 - (PROFUNDIZACIÓN): fichas fotocopiables con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.
- **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**: se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización..., tanto a lo largo del tema como en el apartado específico de evaluación competencial.
- **PLANES INDIVIDUALES** dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).
- **ACTIVIDADES MULTINIVEL**: posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a. De esta manera se favorece una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.
- **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**: trabajos que permiten la profundización en la temática propuesta en cada una de las unidades.
- **LECTURAS Y CONSULTAS DE FORMA LIBRE**: el anexo final de «Textos bíblicos» sirve tanto para facilitar el trabajo con citas bíblicas especificadas en la unidad, como para ampliar el contexto de las mismas y ofrecer al alumnado un acicate para el acercamiento a las fuentes bíblicas. Cada una de las unidades cuenta también con numerosas propuestas multimedia en los apartados «Algo + que...», y se accede a una biblioteca de recursos multimedia en el espacio personal de la web de edebé.



MATERIA:RELIGION

NIVEL:2º ESO

ESO CURSO:2020/21

Estrategias para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita

Lectura

- Lectura comprensiva de información sobre diversos temas relacionados con las unidades.
- Lectura comprensiva de información acerca de otras religiones.
- Lectura comprensiva de fuentes bíblicas.
- Lectura de información diversa procedente de páginas web propuestas para obtener o ampliar información, investigar y acceder a recursos *on-line*.
- Utilización de estrategias de comprensión lectora:
 - Lectura silenciosa (autorregulación de la comprensión).
 - Elaboración de síntesis, esquemas y resúmenes (conciencia de la propia comprensión).
 - Lectura de imágenes acompañadas de preguntas.

Expresión

- Exposición oral y escrita en razonamientos, en actividades y trabajos individuales, en actividades en grupo, etc.
- Expresión adecuada oral y escrita de los aprendizajes, utilizando un vocabulario preciso.
- Exposición oral y escrita con diferentes finalidades: informar, instruir, compartir, etc.

11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN (Indicadores de logro sobre procesos de aprendizaje).

ADECUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA		RESULTADOS ACADÉMICOS	PROPUESTAS DE MEJORA
Preparación de la clase y los materiales didácticos	Hay coherencia entre lo programado y el desarrollo de la clase.		
	Existe una distribución temporal equilibrada.		
	Se adecua el desarrollo de la clase con las características del grupo.		
Utilización de una metodología adecuada	Se han tenido en cuenta aprendizajes significativos.		
	Se considera la interdisciplinariedad (en actividades, tratamiento de los contenidos, etc.).		
	La metodología fomenta la motivación y el desarrollo de las capacidades del alumno/a.		
	La metodología incluye el trabajo de competencias e inteligencias múltiples.		
Regularización de la práctica docente	Grado de seguimiento de los alumnos.		
	Validez de los recursos utilizados en clase para los aprendizajes.		
	Los criterios de promoción están consensuados entre los profesores.		
Evaluación de los aprendizajes e información que de ellos se da a los alumnos y a las familias	Los estándares de aprendizaje evaluables se encuentran vinculados a las competencias, contenidos y criterios de evaluación.		
	Los instrumentos de evaluación permiten registrar numerosas variables del aprendizaje.		
	Los criterios de calificación están ajustados a la tipología de actividades planificadas.		



	Los criterios de evaluación y los criterios de calificación se han dado a conocer: - A los alumnos. - A las familias.		
Utilización de medidas para la atención a la diversidad	Se adoptan medidas con antelación para conocer las dificultades de aprendizaje.		
	Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.		
	Las medidas y recursos ofrecidos han sido suficientes.		
	Se aplican medidas extraordinarias recomendadas por el equipo docente atendiendo a los informes psicopedagógicos.		

12.- NORMATIVA

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre DE 2014, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

13.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Actividades	Fecha prevista	Objetivos didácticos
Visita Belenes	Diciembre	Conocer expresiones religiosas del tiempo litúrgico de Adviento
Paseo Patrimonio religioso de la localidad	Tercer trimestre	Conocer el patrimonio religioso cultural de la localidad
Chala seminaristas	Marzo	Conocer la vida de la Iglesia en su diócesis.
Concienciación sobre las campañas del Domund y Manos Unidas	Cuando se celebren	Fomentar el espíritu caritativo cristiano.



20.E.S.
EMILIO CANALEJO
OLMEDA

MD850202 Versión 2 FECHA:24-9-20

MATERIA:RELIGION

PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
ESO-BACHILLERATO

Página 21 de 6

NIVEL:2º ESO



ESO CURSO:2020/21