



ÁMBITIO LINGÜÍSTICO- SOCIAL 2º PMAR



ÍNDICE

- 1.- PROFESOR QUE IMPARTE LA MATERIA.
- 2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA.
- 3.- CONTENIDOS.
 - 3.1. Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.
 - 3.2. Bloques de contenidos.
 - 3.3. Unidades Didácticas.
- 4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INDICADORES DE LOGRO. UNIDADES DIDÁCTICAS.
 - 4.1. Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior.
 - 4.2. Programación de criterios de evaluación.
- 5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.
 - 5.1.- Aportación al Proyecto Lingüístico del centro (PLC)
 - 5.2.- Estrategias Metodológicas
 - 5.3.- Modificaciones de la programación debido a la situación de emergencia sanitaria.
- 6.- COMPETENCIAS.
- 7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.

Otros Recursos y Materiales.
- 8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.
 - 8.1. Criterios de Calificación.
 - 8.2. Recuperación y Promoción.
 - 8.3. Asignaturas pendientes.
- 9.- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE.

Indicadores Enseñanza:

 - Programación impartida.
 - Horas impartidas.
 - Asistencia del alumnado.
 - Alumnado aprobado.

Indicadores de la Práctica Docente:

 - Uso de las TIC en el aula.
 - Actividades motivadoras.
- 10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
 - Detección.
 - Actuaciones.
 - Evaluación.
- 11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN.
- 12.- NORMATIVA.



1.- PROFESOR QUE IMPARTE LA MATERIA.

Manuel Fernández Nogareda

2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. 2º ESO

Según el Artículo 11º del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y además de los Objetivos enumerados en la Ley Orgánica 8/2013, de 26 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa (*LOMCE*) la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las Capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Aprender a apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Los Objetivos Generales del Ámbito Lingüístico y Social serán los siguientes:

OBJETIVOS

COMPETENCIAS CLAVE

- | | |
|---|--|
| 1. Comprender, interpretar y valorar discursos orales y escritos propios del ámbito personal, académico, social y cultural, desarrollando un espíritu crítico que permita elaborar opiniones personales. | Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 2. Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, aplicando el conocimiento de la Lengua y las normas de uso lingüístico y emplear el vocabulario específico de Geografía y la Historia. | Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 3. Aprender a hablar en público, pronunciando con corrección y claridad y respetando las normas de cortesía que regulan las intervenciones orales. | Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender. |
| 4. Adquirir hábitos lectores y valorar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. | Conciencia y expresiones culturales.
Comunicación lingüística. |



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- | | |
|---|---|
| | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 5. Conocer y manejar progresivamente las diferentes fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en las producciones orales y escritas y en el proceso de aprendizaje. | Comunicación lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencia digital. |
| 6. Conocer la realidad plurilingüe de España y sus orígenes históricos valorando esta diversidad como patrimonio y riqueza cultural, evitando cualquier discriminación. | Conciencia y expresiones culturales.
Comunicación lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 7. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental. | Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencia digital |
| 8. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan | Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencias sociales y cívicas. |
| 9. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y de la propia Comunidad. | Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Aprender a aprender. |
| 10. Conocer los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y utilizar este conocimiento para comprender el pasado y la organización de las sociedades en el territorio, así como los problemas y retos más relevantes del mundo actual. | Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 11. Adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la humanidad, dentro de un marco cronológico preciso y de un esquema de fechas clave. | Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| 12. Identificar y localizar en el tiempo y el espacio, procesos y acontecimientos relevantes del pasado, las principales etapas y movimientos en Arte y Literatura, analizando sus características más relevantes y situarlas en un contexto social y cultural, distinguiendo las nociones de cambio y permanencia. | Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Conciencia y expresiones culturales.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencias sociales y cívicas. |



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- | | |
|---|--|
| <p>13. Comprender la interacción de los factores multicausales que explican la evolución de las sociedades humanas, así como la relación de las actividades humanas con los condicionamientos que impone el espacio físico.</p> | <p>Aprender a aprender.
Competencias sociales y cívicas.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> |
| <p>14. Adquirir unos conceptos claros tanto de Historia Universal, como de Historia de España, reconociendo los aspectos comunes y valorando y respetando los de carácter diverso, con especial referencia a la propia Comunidad.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Comunicación lingüística.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>15. Apreciar y reconocer el patrimonio artístico y literario como manifestación de una sociedad y digno de ser preservado.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales.
Competencias sociales y cívicas.</p> |
| <p>16. Valorar el sistema democrático como un logro histórico, como ámbito en que es posible el pluralismo y la convivencia en paz. Comprender sus mecanismos y los valores que representa.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Conciencia y expresiones culturales.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> |
| <p>17. Desarrollar actitudes de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural y hacia opiniones que difieren de las propias.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Conciencia y expresiones culturales.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> |
| <p>18. Aprender a trabajar en grupo, manifestando iniciativas propias y tomando decisiones para alcanzar los objetivos.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Comunicación lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> |

HISTORIA MEDIEVAL

OBJETIVOS

COMPETENCIAS CLAVE

- | | |
|--|---|
| <p>1. Ordenar los acontecimientos históricos en ejes cronológicos y localizarlos en el espacio a fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad que tenga en cuenta los procesos de cambio y de permanencia.</p> | <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>2. Describir la evolución de Europa e Hispania tras la fragmentación del Imperio romano prestando especial atención al imperio carolingio y analizar los elementos que, tras la muerte de Carlomagno, propiciaron el nacimiento del feudalismo.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>3. Conocer los orígenes del Islam, la conquista musulmana de la Península y la evolución histórica de Al-Andalus.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- | | |
|--|---|
| <p>4. Explicar la composición y los rasgos distintivos de los distintos estamentos de la sociedad medieval: modo de vida, nivel de riqueza, actividades económicas, etc. y las características del feudo.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>5. Describir las características de la monarquía feudal y caracterizar los pactos de fidelidad y vasallaje que existían en los distintos grupos sociales que integraban el sistema feudal.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>6. Conocer los orígenes de la ciudad medieval y caracterizar la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en la nueva clase social: la burguesía.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>7. Describir la situación de Europa en la Baja Edad Media prestando especial atención a las causas de las crisis que vivió el territorio europeo en este periodo.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>8. Explicar los rasgos distintivos del arte románico y del arte gótico en Europa y en la Península Ibérica en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales.
Comunicación lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> |
| <p>9. Analizar las causas, la evolución y las diferentes fases de la expansión territorial de los primeros reinos cristianos peninsulares así como el proceso de repoblamiento de los territorios ocupados, localizando en el mapa las etapas más importantes.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>10. Identificar las características y la evolución de los reinos cristianos desde sus orígenes en el siglo VIII hasta finales de la Edad Media, prestando especial atención a los reinos de Castilla y Aragón.</p> | <p>Aprender a aprender.
Competencias sociales y cívicas.</p> |
| <p>11. Describir la forma de gobierno y las instituciones de los Estados cristianos de la Península y su evolución a lo largo de la Edad Media.</p> | <p>Comunicación lingüística.
Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |

HISTORIA MODERNA

OBJETIVOS

COMPETENCIAS CLAVE

- | | |
|---|---|
| <p>1. Establecer los factores económicos, sociales y políticos que propiciaron el paso de la Edad Media a la Edad Moderna en el siglo XV.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender
Comunicación lingüística</p> |
|---|---|



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- | | |
|--|--|
| <p>2. Comprender los principios del Humanismo y el Renacimiento en Europa, así como explicar la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |
| <p>3. Establecer las características estéticas del Renacimiento así como observar y analizar obras características de este estilo artístico en sus diversas vertientes europeas.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |
| <p>4. Exponer las características de la nueva monarquía creada por los Reyes Católicos, las diferencias con la monarquía feudal y las implicaciones que ello tuvo para la Corona de Castilla y la Corona de Aragón.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Competencia digital</p> |
| <p>5. Explicar los avances en la navegación que hicieron posible la apertura de nuevas rutas marítimas y la descubierta, por parte de Castilla, del continente Americano, así como el proceso de su conquista y organización en forma de vasto Imperio colonial.</p> | <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |
| <p>6. Describir las características de las civilizaciones precolombinas en sus aspectos económicos, sociales y culturales.</p> | <p>Comunicación lingüística
Competencias sociales y cívicas
Conciencia y expresiones culturales</p> |
| <p>7. Desarrollar la política interior y exterior de la Monarquía de los Austrias, así como la evolución económica del país y los conflictos a los que tuvieron que enfrentarse durante su reinado.</p> | <p>Comunicación lingüística
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |
| <p>8. Describir por qué se considera que el siglo XVII fue una época de crisis en Europa, determinando los problemas a los que se tuvo que hacer frente, haciendo especial mención a la Guerra de los Treinta Años.</p> | <p>Comunicación lingüística
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |
| <p>9. Reconocer las bases ideológicas y la estructuración social de la monarquía absoluta en Europa a través de la exposición de la articulación de la monarquía de Luis XIV en Francia.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas
Comunicación lingüística
Competencia digital</p> |
| <p>10. Explicar el nacimiento de la ciencia moderna en el siglo XVII y los avances científicos que propició su nuevo método.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas
Comunicación lingüística
Competencia digital</p> |
| <p>11. Analizar las características y la estética del Barroco, con especial atención a las obras del Siglo de Oro español.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales
Competencias sociales y cívicas
Aprender a aprender</p> |

GEOGRAFÍA HUMANA

OBJETIVOS

COMPETENCIAS CLAVE

- | | |
|---|---|
| <p>1. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la</p> | <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> |
|---|---|



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- | | |
|--|---|
| <p>escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (temáticos, políticos, etc.).</p> | <p>Competencia digital
Aprender a aprender.</p> |
| <p>2. Identificar la distribución de la población en el planeta, Europa y España, entender el concepto de densidad de población y especificar los factores que condicionan la distribución de la población (factores físicos, políticos, históricos y económicos).</p> | <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencias sociales y cívicas.
Competencia digital.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>3. Analizar la estructura de la población a partir de una pirámide de edades y explicar las consecuencias del progresivo envejecimiento de la población en los países desarrollados y, de forma particular, en España</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Aprender a aprender.</p> |
| <p>4. Identificar las causas de la migraciones en el mundo actual y reflexionar sobre las consecuencias que generan los movimientos migratorios en los territorios emisores y receptores de inmigrantes.</p> | <p>Conciencia y expresiones culturales.
Comunicación lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencias sociales y cívicas.</p> |
| <p>5. Caracterizar la ciudad actual, prestando especial atención a la morfología y las funciones urbanas y describir la tipología y la jerarquía mundial de ciudades.</p> | <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> |
| <p>6. Valorar el impacto medioambiental de la acción humana sobre el medio y asumir pautas de conducta acordes con el desarrollo sostenible, la conciencia medioambiental y el respeto al entorno natural.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Competencia digital.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Aprender a aprender.
Comunicación lingüística.</p> |
| <p>7. Caracterizar los aspectos básicos del sistema urbano, los municipios rurales y urbanos y la demografía española en la actualidad y su evolución en la historia reciente.</p> | <p>Competencias sociales y cívicas.
Aprender a aprender.</p> |



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

GEOGRAFÍA ECONÓMICA

OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (temáticos, políticos, etc.).</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital Aprender a aprender.</p>
<p>2. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia.</p>	<p>Comunicación lingüística. Competencia digital Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor Aprender a aprender.</p>
<p>3. Identificar y esbozar los rasgos generales de los continentes y conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de España y de Europa.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender.</p>
<p>4. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales</p>
<p>5. Identificar los agentes y las instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado así como los factores necesarios para producir bienes o servicios.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender.</p>
<p>6. Conocer los distintos tipos de agricultura que se practican en el mundo; explicar las características de los distintos tipos de ganadería e identificar las distintas técnicas de pesca.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas Comunicación lingüística.</p>
<p>9. Localizar los países productores de materias primas y de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
<p>10. Conocer los distintos tipos de industrias y de empresas industriales, los factores de localización, los elementos del proceso industrial.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas.</p>
<p>11. Clasificar las actividades terciarias, reconocer sus principales características y analizar las particularidades de los principales subsectores y su desarrollo en España: comercio, turismo, transportes.</p>	<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas.</p>



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

12. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico y defender las políticas orientadas a promover el desarrollo sostenible.
- Aprender a aprender.
Competencias sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

– OBJETIVOS

– COMPETENCIAS CLAVE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – 1. Comprender discursos orales y escritos (narrativos, descriptivos, líricos, dramáticos, prescriptivos, exposición de opiniones, conversacionales), captando las ideas esenciales, induciendo datos no explícitos, reconociendo sus características estructurales y pragmáticas y expresando opiniones personales razonadas. – 2. Producir textos orales y escritos (narrativos, descriptivos, líricos y dramáticos, exposición de opiniones, conversaciones) y participar en conversaciones, coloquios y debates orales, cumpliendo las normas del intercambio comunicativo, empleando el registro apropiado a cada situación comunicativa y utilizando las reglas adecuadas de cohesión textual y de corrección lingüística. – 3. Emplear autónomamente estrategias de organización para el trabajo individual o de grupo y técnicas de estudio, investigación y recogida de datos como la consulta de diccionarios y enciclopedias, el manejo y la creación de fichas y ficheros, el subrayado de textos, la confección de esquemas y resúmenes, así como iniciarse en el conocimiento de recursos para el aprendizaje y el estudio que ofrecen las nuevas tecnologías (especialmente Internet y sus buscadores). – 4. Identificar, clasificar y reconocer la función que cumplen las principales tipologías de palabra en la oración: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición y conjunción. – 5. Reconocer y dominar los constituyentes elementales de la oración simple a fin de ahondar en la autoconciencia lingüística y mejorar las competencias comunicativas. – 6. Conocer y aplicar las normas ortográficas básicas prestando especial atención al uso y escritura correctos de diferentes grafías y al empleo de las mayúsculas y la puntuación. | <ul style="list-style-type: none"> – Comunicación lingüística. – Competencias sociales y cívicas. – Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. – Aprender a aprender. – Comunicación lingüística. – Competencias sociales y cívicas. – Aprender a aprender. – Comunicación lingüística. – Competencias sociales y cívicas. – Aprender a aprender. – Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. – Competencia digital. – Comunicación lingüística. – Aprender a aprender. – Comunicación lingüística. – Aprender a aprender. – Comunicación lingüística. – Aprender a aprender. |
|---|---|



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- **7.** Respetar y estimar la riqueza lingüística de España y reconocer y valorar a las diferentes modalidades lingüísticas como instrumentos de comunicación y socialización propios y necesarios para entender nuestro entorno sociocultural.
 - Comunicación lingüística.
 - Competencias sociales y cívicas.
 - Conciencia y expresiones culturales

- **8.** Conocer el origen de las lenguas peninsulares, sus variedades sociales y la situación española de convivencia lingüística, valorando la riqueza que esta diversidad representa y superando estereotipos sociolingüísticos discriminatorios.
 - Comunicación lingüística.
 - Competencias sociales y cívicas.
 - Conciencia y expresiones culturales

- **9.** Conocer las características básicas de los medios de comunicación social (prensa, radio, cine) y analizar mensajes del periodismo, la publicidad, el cine y el cómic con el fin de ampliar las destrezas discursivas y desarrollar actitudes críticas ante los mismos, valorando sus posibilidades como fuente de información o fruición, así como su influencia en la opinión pública, en sus actitudes y conductas
 - Comunicación lingüística.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 - Competencia digital
 - Competencias sociales y cívicas.
 - Aprender a aprender.

- **10.** Valorar la importancia y la necesidad del dominio de la ortografía y de la ortología, de la progresiva adquisición del vocabulario preciso y adecuado y de la práctica reflexiva de las unidades de comunicación, siguiendo los criterios de coherencia, cohesión textual y adecuación a la situación, para conseguir una mejor eficacia comunicativa.
 - Comunicación lingüística.
 - Aprender a aprender.

- **11.** Identificar los principales géneros de la tradición literaria, así como iniciarse, tanto desde la teoría como desde la práctica, en los procedimientos creativos y en las características formales propias de la narrativa, el teatro y la lírica.
 - Conciencia y expresiones culturales.
 - Aprender a aprender.
 - Comunicación lingüística.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

- **12.** Leer, analizar, comentar, dramatizar, recitar y producir textos literarios, orales y escritos, desde posturas críticas y creativas, cumpliendo las reglas de un rico intercambio comunicativo, empleando el registro apropiado a la situación y rigiéndose por las normas de coherencia, cohesión textual y corrección lingüística.
 - Conciencia y expresiones culturales.
 - Comunicación lingüística.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

3º.- CONTENIDOS.

3.1. Aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.

No existen alumnos con aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.

3.2. Bloques de Contenidos.

No se han establecido

3.3. Unidades Didácticas.

LENGUA

	UNIDAD DIDÁCTICA	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	1	COMO LA VIDA MISMA	12
	2	Dime cómo hablas	13
	3	CONTAR CON IMÁGENES	13
	4	Hablando nos entendemos	13
2ª EVALUACIÓN	5	CUÉNTAME UN CUENTO	10
	6	¿A dónde vamos?	10
	7	A la orden del día	11
	8	Lo que siento	10
3ª EVALUACIÓN	9	La opinión en los medios	11
	10	LAS RAZONES DE LAS PALABRAS	12
	11	Estamos conectados	11
	12	El mundo a tus pies	11
Total:		138 Sesiones	

GEOGRAFÍA E HISTORIA

	UNIDAD DIDÁCTICA	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	1	Los habitantes del planeta	8
	2	La población española	8
	3	El espacio urbano	9
	4	La Península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos.	10



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	D	La fragmentación del mundo antiguo	10
2ª EVALUACIÓN	1	La Europa feudal	8
	2	Las ciudades de la Europa medieval	9
	3	La Península Ibérica en la Edad Media: Al Ándalus	8
	4.	La Península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos	
3ª EVALUACIÓN	1.	El nacimiento del Mundo Moderno	9
	2.	La época de los grandes descubrimientos geográficos	9
	3.	EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS	9
	15	LA EUROPA DEL SIGLO XVII	9
Total:		138 Sesiones	

NÚMERO TOTAL DE SESIONES = 276

- Esta Temporalización incluye Sesiones dedicadas a Pruebas Evaluativas orales y escritas.

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PONDERACIÓN. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UNIDADES DIDÁCTICAS.

4.1. Criterios de evaluación no adquiridos en el curso anterior.

No existen alumnos con aprendizajes no adquiridos en el curso anterior.

4.2. Programación de criterios de evaluación.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	PONDERACIÓN	UNIDAD
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO			
2.1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.	x 4,14	



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

2.2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.	2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.	x 4,14	
2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.	6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.	x 4,14	2
2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	7.1. Explica las características de la población europea. 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	x 4,14	1, 2
2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.	9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	x 4,14	1,3
2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.	10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	x 4,14	1, 2
2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CCL, CD, CAA.	17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	x 4,14	2,3
2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.	17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	x 4,14	3
BLOQUE 3. LA HISTORIA			



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.	17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	x 2,07	D (HMED)
3.25. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.	25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.	x 2,07	D (HMED)
3.26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.	26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.	x 4,14	1 (HMED)
3.27. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. CSC, CCL, CAA.	27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	x 6,21	D (HMED)
3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.	28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.	x 6,21	3,4 (HMED)
3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.	x 6,21	1,2,3,4 (HMED)
3.30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.	x 3,81	D,3,4 (HMED)



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.	31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). 31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	x 2,07	1(HMOD)
3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	x 2,07	1(HMOD)
3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	x 2,07	2 (HMOD)
3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	x 2,07	2,3 (HMOD)
3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	x 3.85	1(HMED)2(HMED)
3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.CSC, CCL, CEC, CAA.	36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".	x 2.07	2,3,4 (HMOD)
3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.	x 6,21	3,4 (HMOD)
3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. . CEC, CSC, CCL, CAA.	38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.	x 4,14	4 (HMOD)
3.39. Comparar entre sí las diversas formas de		x 3,81	1,2,3,4(HME)



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.</p>			<p>D). 1,2,3,4 (HMOD)</p>
<p>3.40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p>		<p>x 3,81</p>	<p>7, 8, 9, 10, 11, 12</p>
<p>3.41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p>		<p>x 3,81</p>	<p>D,1,2,3,4 (HMED+HMOD)</p>



LENGUA CASTELLANA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Instrumentos Evaluación	PONDERACIÓN	UNIDAD
1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social. CLL CAA	<p>1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</p> <p>1.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.</p> <p>1.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas</p> <p>1.4. Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.</p> <p>1.5. Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes, etc. identificando las estrategias de enfatización y de expansión.</p> <p>1.6. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 5	1-12
1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo. CLL CAA	<p>2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral.</p> <p>2.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.</p> <p>2.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.</p> <p>2.4. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.</p> <p>2.5. Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos. (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece...)</p> <p>2.6. Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos y expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.			
1.3. Comprender el sentido global de textos orales. CLL CAA	<p>3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.</p> <p>3.2. Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.</p> <p>3.3. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.</p>	Actividades	x 0,25	1-12
1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar. CLL CAA CSYC	4.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	Actividades	x 0,25	5, 8, 12
1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...). CLL CAA CSYC SEIP	<p>5.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.</p> <p>5.3. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.</p>	Actividades	x 0,25	5, 8, 12
1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. CLL CAA CEC	<p>6.1. Realiza presentaciones orales.</p> <p>6.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.</p> <p>6.3. Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.</p> <p>6.4. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.</p> <p>6.5. Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.</p> <p>6.6. Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.</p>	Actividades	x 3	1, 2, 6, 7, 10, 12
1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. CLL CAA CSYC	7.1. Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan,	Actividades	x 3	1, 2, 4, 6, 9, 10, 12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	<p>manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.</p> <p>7.2. Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.</p> <p>7.3. Evalúa las intervenciones propias y ajenas.</p> <p>7.4. Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.</p>			
1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. CLL CAA CSYC	8.1. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	Actividades	x 0,5	1, 4, 8, 10
1.9. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía. CCL, CSC, CEC.	9.1. Reconoce y respeta la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	P. Evaluat. y/o Activid		12
1.10. Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido. CCL, CAA, CSC, CEC.	10. 1. Memoriza y recita textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.	Actividades		
1.11. Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales. CCL, CSC, CEC.	11.1. Reconoce las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.	Actividades		12
2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos. CLL CAA CSYC	<p>1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.</p> <p>1.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.</p> <p>1.3. Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.</p> <p>1.4. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.</p> <p>1.6. Evalúa su proceso de comprensión lectora usando fichas sencillas de autoevaluación.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12
2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos. CLL CAA CEC	<p>2.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.</p> <p>2.2. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	<p>2.3. Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas y deduce informaciones o valoraciones implícitas.</p> <p>2.4. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.</p> <p>2.5. Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.</p> <p>2.6. Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas...</p>			
<p>2.3. Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás. CLL CAA CSYC CEC</p>	<p>3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.</p> <p>3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.</p> <p>3.3. Respeta las opiniones de los demás.</p>	Actividades	x 1.5	5, 6, 7, 9, 12
<p>2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. CD CMCT</p>	<p>4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.</p> <p>4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.</p> <p>4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente</p>	Actividades	x 1	11
<p>2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. CLL CAA</p>	<p>5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc. y redacta borradores de escritura.</p> <p>5.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>5.3. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.</p> <p>5.4. Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 2	1-12
<p>2.6. Escribir textos en relación con el ámbito de uso. SEIP CEC CLL</p>	<p>6.1. Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.</p> <p>6.2. Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos y dialogados imitando textos modelo.</p> <p>6.4. Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en las exposiciones.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	6.5. Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.			
2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal. CLL CAA	7.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento. 7.2. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión. 7.3. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura. 7.4. Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.	P. Evaluat. y/o Activid	x 2,5	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 12
3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. CEC CLL CAA CSYC SEIP	1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos. 1.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas. 1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.	P. Evaluat. y/o Activid	x 5	1-12
3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. CLL	2.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo. 2.2. Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.	P. Evaluat. y/o Activid	x 3	11
3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos CLL CAA	3.1. Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,25	5
3.4. Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. CEC CLL	4.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,25	4,9,10
3.5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos CLL	5.1. Reconoce y explica el uso metafórico de las palabras en una frase o en un texto oral o escrito. 5.2. Reconoce y explica los fenómenos contextuales que afectan al significado global de las palabras: tabú y eufemismo.	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,25	1



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario. CD CMCT CLL</p>	<p>6.1. Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,25</p>	<p>11</p>
<p>3.7. Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple. CCL, CAA. CCL, CAA.</p>	<p>7.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.</p> <p>7.2. Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 2,5</p>	<p>11</p>
<p>3.8. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos CLL CAA</p>	<p>8.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.</p> <p>8.2. Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	<p>8, 11</p>
<p>3.9. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso. CLL</p>	<p>9.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,25</p>	
<p>3.10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe</p>	<p>10.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.</p> <p>10.2. Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	
<p>3.11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. CLL CAA</p>	<p>11.1. Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.</p> <p>11.2. Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	
<p>3.13. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales profundi-</p>	<p>12.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.</p> <p>12.2. Reconoce las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 3</p>	



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

zando especialmente en la modalidad lingüística andaluza. CCL,CAA, CSC.CSYC CLL				
4.1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura. CLL CEC	1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses. 1.2. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura de le ha aportado como experiencia personal. 1.3. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.	Actividades (Biblioteca del centro)	x 3	
4.2. Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria. CLL CEC	2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...) 2.2. Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.	Actividades (Biblioteca del centro)	x 3	
4.3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas. CEC	3.1. Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros. 3.2 Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma. 3.3 Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal. 3.4. Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de los demás.	Actividades	x 0.25	
4.4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios CLL CEC CAA	4.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.	Actividades	x 0,2	
4.5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención. CCL, CAA, CSC, CEC.	5.1. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,5	
4.6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa. CLL CSYC	6.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa. 6.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.	P. Evaluat. y/o Activid	x 1	



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>4.7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información. CD CLL CAA</p>	<p>7.1. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.</p> <p>7.2. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 1</p>	
---	--	--	------------	--

5º.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

5.1.- Aportación al Proyecto Lingüístico del centro (PLC)

Un aspecto importante que como docentes debemos tener en cuenta es promover la lectura de textos vinculados a la asignatura. Pueden ser de diferente índole o naturaleza. También, es importante el desarrollo de actividades que fomenten buenas prácticas comunicativas que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico en nuestro alumnado. Todas estas actividades se encuentran enmarcadas en el Proyecto lingüístico de centro (PLC) y se difundirán a través del periódico del mismo.

5.2.- Estrategias Metodológicas

Criterios Metodológicos del Ámbito.

Según la *LOMCE* debemos entender Metodología didáctica como un conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

El *Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (PMAR)* pretende que el alumnado que lo cursa tenga una nueva oportunidad de alcanzar los objetivos de la E.S.O. Dicho tipo de alumnado acostumbra a tener algunas carencias importantes en lo que se refiere a los contenidos fundamentales de las áreas de referencia; también tiende a adolecer de cierta desmotivación, de falta de confianza en las propias posibilidades, de falta de hábitos de trabajo y estudio, con un auto-concepto bastante bajo en general. Las causas de todo ello suelen ser variadas: escolarización anterior inadecuada a sus características e intereses, infravaloración y poca estima hacia los estudios, contexto socio-familiar poco propicio para motivarlos, etc. Muy probablemente presentarán deficiencias y dificultades de diferente tipo: en la comprensión y/o conocimiento de conceptos, en la argumentación de ideas, en el desarrollo de hábitos y estrategias de trabajo intelectual, en la adaptación al medio escolar...

Las condiciones en las que se desarrolla el *PMAR* permiten prestar al alumnado que lo cursa ayudas pedagógicas singulares. La agrupación de algunas materias en ámbitos facilita el planteamiento interdisciplinar, respetando la lógica interna y el tratamiento de contenidos y actividades de las diferentes materias que conforman el ámbito. Facilita también que el profesorado tenga un mejor conocimiento de



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

las características de cada alumno, ya que se incrementa el tiempo que un profesor pasa con el mismo grupo.

También la reducción del número de alumnado en el grupo permite una atención más personal e individualizada; ello propicia la aplicación de estrategias didácticas de ajuste y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje a las características de cada alumno/a. Con todo ello, el clima del aula se ve favorecido, lo que puede impulsar al alumnado a manifestar de una manera más abierta sus opiniones, dificultades, etc.

Por otra parte, las propias características del alumnado que cursa este Programa aconsejan que el aprendizaje sea lo más funcional posible. Es fundamental que los alumnos/as perciban de una manera clara la conexión que existe entre los contenidos que deben aprender y el mundo que les rodea, desde los puntos de vista científico, social, cultural y tecnológico. Partir de aspectos concretos puede ayudar a que posteriormente se encuentren preparados para profundizar y para afrontar un grado de complejidad creciente.

La Metodología deberá ser diferente a sus experiencias anteriores. Debe proporcionar al alumnado la seguridad de estar aprendiendo algo nuevo y útil para él. La motivación es pues, clave para el aprendizaje de estos alumnos.

En el *Ámbito Lingüístico y Social*, y en lo que se refiere a la parte de las Ciencias sociales, se puede recomendar como punto de partida el entorno más cercano, para abordar consecutivamente otras escalas, como son la regional, la española, la europea y la mundial. Conviene poner de manifiesto aspectos determinantes para entender tanto los cambios en las sociedades del pasado como los rasgos de la sociedad actual. La clave puede residir en encontrar un equilibrio entre proporcionar al alumnado la información relevante, que no debe sufrir menoscabo, y ayudarle a que sea él el que alcance la capacidad crítica y reflexiva que le servirá para conocer su medio y su sociedad, así como la consecución de autonomía en la búsqueda de información.

En lo relativo a los aspectos lingüísticos, se sugiere que la Lengua sea utilizada como una herramienta de aprendizaje de la comunicación, cuyo conocimiento les resulta imprescindible para desarrollar las habilidades básicas de lectura, habla y escritura. Debemos incidir en que los alumnos/as aprendan a leer los textos que se manejan en el aula, desarrollando sus propias técnicas de comprensión lectora; también conviene trabajar en profundidad en la consecución de técnicas para aprender a escribir y a corregir lo escrito para mejorar las producciones.

También la Literatura es un instrumento privilegiado para que el alumnado mejore sus destrezas en el mundo de la lectura. Debe procurarse que el alumno/a lector obtenga de los textos literarios (como también de cualesquiera otros) más que la mera información del argumento. Una adecuada selección de textos le permitirá relacionar los diversos campos del mundo (la naturaleza, la historia, la sociedad), y, mediante la comparación conseguirá extraer diferencias, reconocer bases comunes o universales, y



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

descubrirá, con la ayuda de información complementaria, su relación con el momento histórico en que se producen. Y todo ello sin olvidar el placer estético que la lectura de textos de intención literaria produce en el lector, multiplicada si este posee una base firme de conocimientos, que se va asentando paulatinamente.

Nos adaptaremos y fomentaremos todos los planes de lectura que se lleven a cabo desde el centro. Los textos literarios e históricos cobrarán una enorme importancia, dedicándose a ellos una parte significativa de las programaciones de aula.

Otras líneas metodológicas aplicables a estos alumnos/as son trabajar motivando y fomentando el interés y la autoestima a través de actividades próximas a la vida cotidiana, ajustadas a sus capacidades y que no requieran un esfuerzo desmedido pero que sí impliquen en cierto modo un reto. Actualmente resulta imprescindible utilizar también las *Tecnologías de la Información y la Comunicación* como herramientas para explorar, analizar, intercambiar y presentar la información, dada la presencia cada vez mayor de las mismas en la sociedad.

Asimismo, es beneficiosa la puesta en práctica de formas de trabajo compartidas, en las que los alumnos/, además de ayudarse unos a otros, se acostumbren a defender sus opiniones con argumentos, a escuchar a los demás, a compartir las tareas y a tolerar y respetar a sus compañeros (Trabajo Colaborativo y Actitud Colaborativa).

El conjunto de líneas metodológicas apuntadas están fundamentadas en algunos de los principios básicos del aprendizaje: cada profesor/a las adaptará en función de las características del grupo, y se completarán con las contribuciones de la experiencia docente diaria.

5.3.- Modificaciones de la programación debido a la situación de emergencia sanitaria.

Criterios a tener en cuenta en caso de emergencia sanitaria de LENGUA y GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Los criterios a tener en cuenta están señalados en color negro. Por consiguiente, aquellos señalados en color rojo no se emplearían en la enseñanza y cómputo de la nota, respectivamente. Se puede ver en la siguiente tabla:

GEOGRAFÍA E HISTORIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	PONDERACIÓN	UNIDAD
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO			



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>2.1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p>	<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p>	<p>x 4,14</p>	
<p>2.2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p>	<p>x 4,14</p>	
<p>2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.</p>	<p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>2</p>
<p>2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p>	<p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>1, 2</p>
<p>2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.</p>	<p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>1,3</p>
<p>2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>1, 2</p>
<p>2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red ur-</p>	<p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o</p>	<p>x 4,14</p>	<p>2,3</p>



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>bana andaluza. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p> <p>CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>		
<p>2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>3</p>
<p>BLOQUE 3. LA HISTORIA</p>			
<p>3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.</p>	<p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>	<p>x 2,07</p>	<p>D (HMED)</p>
<p>3.25. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p> <p>CSC, CCL, CAA.</p>	<p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p>	<p>x 2,07</p>	<p>D (HMED)</p>
<p>3.26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.</p>	<p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p>	<p>x 4,14</p>	<p>1 (HMED)</p>
<p>3.27. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. CSC, CCL, CAA.</p>	<p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p>	<p>x 6,21</p>	<p>D (HMED)</p>
<p>3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras</p>	<p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p>	<p>x 6,21</p>	<p>3,4 (HMED)</p>



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.			
3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.	x 6,21	1,2,3,4 (HMED)
3.30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.	x 3,81	D,3,4 (HMED)
3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.	31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). 31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	x 2,07	1(HMOD)
3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	x 2,07	1(HMOD)
3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	x 2,07	2 (HMOD)
3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	x 2,07	2,3 (HMOD)
3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	x 3.85	1(HMED)2(HMED)
3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones	36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".	x 2.07	2,3,4 (HMOD)



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias. CSC, CCL, CEC, CAA.			
3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.	x 6,21	3,4 (HMOD)
3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. . CEC, CSC, CCL, CAA.	38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.	x 4,14	4 (HMOD)
3.39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.		x 3,81	1,2,3,4(HME D). 1,2,3,4 (HMOD)
3.40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.		x 3,81	7, 8, 9, 10, 11, 12
3.41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de		x 3,81	D,1,2,3,4 (HMED+HM OD)



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.			
---	--	--	--

LENGUA CASTELLANA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	Instru-mentos Evaluación	PONDE-RACIÓN	UNIDAD
1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social. CLL CAA	<p>1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</p> <p>1.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.</p> <p>1.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas</p> <p>1.4. Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.</p> <p>1.5. Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes, etc. identificando las estrategias de enfatización y de expansión.</p> <p>1.6. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 5	1-12
1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo. CLL CAA	<p>2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral.</p> <p>2.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.</p> <p>2.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.</p> <p>2.4. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	<p>2.5. Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos. (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece...)</p> <p>2.6. Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos y expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.</p>			
1.3. Comprender el sentido global de textos orales. CLL CAA	<p>3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.</p> <p>3.2. Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.</p> <p>3.3. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.</p>	Actividades	x 0,25	1-12
1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar. CLL CAA CSYC	4.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	Actividades	x 0,25	5, 8, 12
1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...). CLL CAA CSYC SEIP	<p>5.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.</p> <p>5.3. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.</p>	Actividades	x 0,25	5, 8, 12
1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. CLL CAA CEC	<p>6.1. Realiza presentaciones orales.</p> <p>6.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.</p> <p>6.3. Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.</p> <p>6.4. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.</p> <p>6.5. Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.</p>	Actividades	x 3	1, 2, 6, 7, 10, 12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	6.6. Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.			
1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. CLL CAA CSYC	7.1. Participa activamente en debates, coloquios... escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás. 7.2. Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios. 7.3. Evalúa las intervenciones propias y ajenas. 7.4. Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	Actividades	x 3	1, 2, 4, 6, 97, 10, 12
1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. CLL CAA CSYC	8.1. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	Actividades	x 0,5	1, 4, 8, 10
1.9. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía. CCL, CSC, CEC.	9.1. Reconoce y respeta la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,5	12
1.10. Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido. CCL, CAA, CSC, CEC.	10. 1. Memoriza y recita textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.	Actividades	x 1	
1.11. Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales. CCL, CSC, CEC.	11.1. Reconoce las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.	Actividades	x 0,5	12
2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos. CLL CAA CSYC	1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto. 1.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico. 1.3. Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto. 1.4. Deducer la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas. 1.6. Evalúa su proceso de comprensión lectora usando fichas sencillas de autoevaluación.	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12
2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos. CLL CAA CEC	2.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	<p>2.2. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.</p> <p>2.3. Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas y deduce informaciones o valoraciones implícitas.</p> <p>2.4. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.</p> <p>2.5. Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.</p> <p>2.6. Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas...</p>			
2.3. Manifiesta una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás. CLL CAA CSYC CEC	<p>3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.</p> <p>3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.</p> <p>3.3. Respeta las opiniones de los demás.</p>	Actividades	x 1.5	5, 6, 7, 9, 12
2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. CD CMCT	<p>4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.</p> <p>4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.</p> <p>4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente</p>	Actividades	x 1	11
2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. CLL CAA	<p>5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc. y redacta borradores de escritura.</p> <p>5.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>5.3. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.</p> <p>5.4. Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 2	1-12
2.6. Escribir textos en relación con el ámbito de uso. SEIP CEC CLL	6.1. Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.	P. Evaluat. y/o Activid	x 10	1-12



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

	<p>6.2. Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos y dialogados imitando textos modelo.</p> <p>6.4. Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en las exposiciones.</p> <p>6.5. Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.</p>			
2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal. CLL CAA	<p>7.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.</p> <p>7.2. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.</p> <p>7.3. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.</p> <p>7.4. Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 2,5	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 12
3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. CEC CLL CAA CSYC SEIP	<p>1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.</p> <p>1.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.</p> <p>1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 5	1-12
3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. CLL	<p>2.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.</p> <p>2.2. Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 3	11
3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos CLL CAA	<p>3.1. Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,25	5
3.4. Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. CEC CLL	<p>4.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.</p>	P. Evaluat. y/o Activid	x 0,25	4,9,10



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>3.5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos CLL</p>	<p>5.1. Reconoce y explica el uso metafórico de las palabras en una frase o en un texto oral o escrito.</p> <p>5.2. Reconoce y explica los fenómenos contextuales que afectan al significado global de las palabras: tabú y eufemismo.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,25</p>	<p>1</p>
<p>3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario. CD CMCT CLL</p>	<p>6.1. Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,25</p>	<p>11</p>
<p>3.7. Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple. CCL, CAA. CCL, CAA.</p>	<p>7.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.</p> <p>7.2. Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 2,5</p>	<p>11</p>
<p>3.8. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos CLL CAA</p>	<p>8.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.</p> <p>8.2. Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	<p>8, 11</p>
<p>3.9. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso. CLL</p>	<p>9.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,25</p>	
<p>3.10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe</p>	<p>10.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.</p> <p>10.2. Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	
<p>3.11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. CLL CAA</p>	<p>11.1. Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.</p> <p>11.2. Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 5</p>	



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>3.13. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza. CCL,CAA, CSC.CSYC CLL</p>	<p>12.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.</p> <p>12.2. Reconoce las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 3</p>	
<p>4.1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura. CLL CEC</p>	<p>1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.</p> <p>1.2. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura de le ha aportado como experiencia personal.</p> <p>1.3. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.</p>	<p>Actividades (Biblioteca del centro)</p>	<p>x 3</p>	
<p>4.2. Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria. CLL CEC</p>	<p>2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...)</p> <p>2.2. Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.</p>	<p>Actividades (Biblioteca del centro)</p>	<p>x 3</p>	
<p>4.3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas. CEC</p>	<p>3.1. Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.</p> <p>3.2 Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.</p> <p>3.3 Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.</p> <p>3.4. Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de los demás.</p>	<p>Actividades</p>	<p>x 0.25</p>	
<p>4.4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios CLL CEC CAA</p>	<p>4.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.</p>	<p>Actividades</p>	<p>x 0,2</p>	
<p>4.5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención. CCL, CAA, CSC, CEC.</p>	<p>5.1. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 0,5</p>	



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

<p>4.6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa. CLL CSYC</p>	<p>6.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.</p> <p>6.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 1</p>	
<p>4.7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información. CD CLL CAA</p>	<p>7.1. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.</p> <p>7.2. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.</p>	<p>P. Evaluat. y/o Activid</p>	<p>x 1</p>	

En caso de confinamiento, los criterios de evaluación serían los siguientes:

- **Las Pruebas Evaluativas (40%) se realizarán cada dos o tres Unidades Didácticas. Se valorarán no solo los conocimientos sino también la exposición clara, correcta y ordenada; así como la utilización de una terminología y vocabulario específicos de la materia. Incluirán cuestiones de desarrollo, identificación, deducción, vocabulario, síntesis, test y ejercicios prácticos. En cada una de ellas se establecerán los –criterios de corrección–.**
- **Tarea Individual, Grupal y/o Colaborativa en clase y en casa de cada alumno/a. Supondrán un 45 % de la nota.**
- **El trabajo colaborativo tendrá un 15 % de la nota. De no poder llevarse a cabo, Se añadiría a la tarea individual un 5 %, (configurando un total del 50 %), así como añadirse a las pruebas evaluativas un 10, dando finalmente un porcentaje del 50 %**

En caso de confinamiento se cumplirá el horario establecido en Dirección para impartir la parte teórica de manera online, mientras que la parte práctica el alumnado la trabajará a través de Classroom.

Si el confinamiento se prolongase en el tiempo, dificultando la consecución normal del temario se reducirá el número de estándares (suprimiendo aquellos que conlleven reflexiones u opiniones, atendiendo a los Criterios básicos recogidos en el departamento).

Si los exámenes no fuesen presenciales se harán a través de Google Form, en el examen se combinarán preguntas tipo test, análisis de documentos, reflexiones y comparaciones

Instrumentos de Evaluación.

Los Instrumentos de Evaluación utilizados para la obtención de la Calificación del alumno/a serán:



1º). Observación directa del trabajo individual y en grupo del alumnado a través del Cuaderno de Trabajo y Actividades que deberá de estar siempre actualizado.

2º). Pruebas Evaluativas escritas u orales en las que se tendrán en cuenta fundamentalmente los contenidos comprendidos y asimilados. Estas pruebas contendrán preguntas de desarrollo, definición de términos geográficos, comentario de gráficos, imágenes, textos, etc.

A continuación se detallan las *–Rúbricas–* que se aplicarán en la preparación, desarrollo y corrección de las Pruebas Evaluativas:

a). Aparecerá la puntuación numérica de las distintas cuestiones (teóricas o prácticas) de las que consta la prueba, y se calificará conforme a la misma.

b). Cada pregunta o ejercicio será puntuado mediante una gradación que se corresponderá con el grado de perfección en el desarrollo de la misma.

c). Los errores conceptuales o procedimentales graves en una pregunta o ejercicio implicarán una puntuación que queda sujeta únicamente al criterio del profesor.

d). El profesor solo aclarará durante el examen cuestiones relacionadas con las normas de realización del examen, con la comprensión de los enunciados o con posibles errores que pudieran existir en la redacción de las cuestiones o ejercicios.

e). Se valorarán no sólo los conocimientos sino también la caligrafía y ortografía. Incluirán cuestiones de desarrollo, identificación, deducción, vocabulario y síntesis. En cada una de ellas se establecerán los *–criterios de corrección–*.

f). Se exigirá en todo momento que el alumnado mantenga la compostura propia de una Prueba de Evaluación, no permitiéndose ningún tipo de comentario por su parte ni levantarse de las posiciones que ocupan.

g). Los alumnos/as que no realicen las pruebas establecidas con antelación, por causas justificadas y justificables podrán solicitar la realización de las mismas en un plazo inferior a tres días lectivos contados desde la incorporación del alumno/ a la actividad escolar, previa presentación del justificante de la autoridad competente.

h). En el supuesto de que la causa de inasistencia justificada a una Prueba de Evaluación sea conocida con anterioridad por el alumno/a, este deberá comunicarlo con toda la antelación posible al profesor.

i). En el caso de que existan indicios evidentes de que un alumno/a intente superar la Prueba mediante procedimientos irregulares (copiarse de un compañero, utilizar apuntes, *“chuletas”*, *“cambiazos”*...), la puntuación de la prueba será de cero, y el alumno/a deberá presentarse a la recuperación.



j). Las fechas de las –Pruebas Evaluativas-, una vez fijadas, no podrán ser modificadas por los alumnos/as, salvo por causas de fuerza mayor.

3º). Puesta en común, Debates y Exposiciones orales. Durante el desarrollo de los mismos el profesor tomará nota sobre la expresión oral, uso correcto de la terminología propia de la Materia, intervención de los alumnos/as, actitud tolerante y responsable respetando las actuaciones ajenas (*Trabajo Colaborativo y Actitud Colaborativa*).

6.- COMPETENCIAS.

Establecidas bajo el siguiente marco legal:

* *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre*, para la Mejora de la Calidad Educativa (*LOMCE*).

* *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre*, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE nº 3, sábado 3 de enero de 2015).

Las Competencias-Clave del currículo serán las siguientes:

a). COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CL). Incluirá preguntas de desarrollo y expresión. Lectura y comprensión de textos.

b). COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM). Actividades propias del ámbito como ordenación cronológica (ejes horizontales y verticales). Realización de tasas e índices. Elaboración de gráficos.

c). COMPETENCIA DIGITAL (CD). Como por ejemplo: describir la información de un mapa de España, y de cualquier tipo de gráfico (sectorial, lineal, de barras...).

d). APRENDER A APRENDER (AA). Definición de conceptos de vocabulario.

e). COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS (CSC). Conocimiento de la cultura española dentro del ámbito mediterráneo y europeo (Unión Europea). España en conexión con los diferentes organismos internacionales y con el mundo.

f). SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR (SIEE). Identificación y descripción de fotografías, mapas conceptuales, textos, pirámides de población, mapas de coropletas...

g). CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CEC). Conocimiento y conservación del Patrimonio natural, minero, energético, industrial, turístico... español y andaluz.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

7.- MATERIALES DIDÁCTICOS.

Libros de Texto.

PMAR-ESO. Historia Medieval

Autores: M. García, C. Gatell, S. Riesco
ISBN/EAN: 9788468242927
Editorial: Vicens Vives

PMAR-ESO. Historia Moderna

Autores: M. García, C. Gatell, S. Riesco
ISBN/EAN: 9788468242941
Editorial: Vicens Vives

PMAR-ESO. Geografía Económica

Autores: A. Albet, D. Bosch, C. García, N. González-Monfort
ISBN/EAN: 9788468243221
Editorial: Vicens Vives

PMAR-ESO. Geografía Humana

Autores: A. Albet, D. Bosch, C. García, N. González-Monfort
ISBN/EAN: 9788468242910
Editorial: Vicens Vives

PMAR-ESO. Lengua castellana y Literatura I

Autores: E. Escribano, P. Rodríguez
ISBN/EAN: 9788468242903
Editorial: Vicens Vives

Otros Recursos y Materiales:

- Mapa físico de la provincia de Córdoba, Andalucía, España, Unión Europea, Europa, Asia, América, África, Oceanía y Antártida.
- Mapa político de la provincia de Córdoba, Andalucía, España, Unión Europea, Europa, Asia, América, África, Oceanía y Antártida.
- Mapas generales y temáticos.
- Gráficos.
- Recortes de prensa sobre noticias científicas, informes meteorológicos, gráficos, tablas, etc.
- Textos.
- Tablas estadísticas, diagramas, pirámides de población,...
- Atlas histórico, geográfico y cronológico de la historia de España.
- *Atlas geográfico de España y el mundo*. Madrid, SM, 2009.
- *Atlas nacional de España*. Madrid. Instituto Geográfico Nacional, 2004.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- INSTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI: *Atlas mundial geo-económico*. Barcelona, Editorial Teide, 1986.
- THE ECONOMIST PUBLICATIONS: *Atlas económico*. Barcelona, Ediciones Deusto, 1993.
- Cuadernos de mapas mudos. Mapas topográficos u otras representaciones a escala.
- Cuaderno Leer y escribir. Editorial SM
- BANCO MUNDIAL, *Informe sobre el desarrollo mundial 2010*. Desarrollo y cambio climático. Washington, 2009.
- VV.AA.: *Diccionario Clave*, SM, 2006.
- VV. AA: *El español de España y el español de América: vocabulario comparado*, Madrid, SM, 2003.
- VV.AA.: *Diccionario de sinónimos y antónimos*, Madrid, SM, 2006.
- VV.AA.: *III poemas de amor; de todo corazón*, Madrid, SM, 1999.
- VV.AA.: *Relatos de hoy I: antología para jóvenes lectores*, Madrid, Castalia, 2006.
- VV AA: *Los poderes del Estado: la organización territorial de Estado*. Valencia, Tirant lo Blanch, 2007.
- VV AA: *El estado del mundo, anuario económico y geopolítico mundial*. Madrid, Akal. Publicación periódica.
- VV AA: *Atlas National Geographic: Europa* (3 tomos). Barcelona RBA Coleccionables, 2004.
- VV AA: *Historia de España – La consolidación del Estado de las Autonomías*. Barcelona, Carroggio, 2000.
- Miguel Díez Rodríguez: *Antología del cuento literario*, Madrid, Alhambra, 1989.
- J. A. Pinel Martínez: *Cuentos de la Edad Media*, Madrid, Castalia, 1999.
- L. Gómez Torrego: *Análisis morfológico. Teoría y práctica*, Madrid, SM, 2011.
- L. GÓMEZ TORREGO: *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*, Madrid, SM, 2007.
- L. Gómez Torrego: *Las normas académicas: últimos cambios*, Madrid, SM, 2011.
- L. Gómez Torrego: *Ortografía del uso del español actual*, Madrid, 2011.
- L. GÓMEZ TORREGO: *Gramática didáctica del español*, Madrid, 2011.
- G. Hernández: *Ortografía básica: actividades de autoaprendizaje*, Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1999.
- G. Yule: *El lenguaje*, Madrid, Akal, 2007.

Recursos audiovisuales:

- CD SM *Banco de recursos de lengua castellana y literatura*.
- CD SM *Audiciones de lengua castellana y literatura*.
- CD SM *Analizador sintáctico interactivo*.
- CD SM *Programación*.
- CD SM *Banco de actividades*.
- CD SM *Taller de Cartografía*.
- CD SM *TIC*.
- CD: Rubio, T., y Zárata, A.: *Distribución espacial y crecimiento de la población mundial*. UNED, 2004.
- CD-ROM: MACIÁN, F.: *Recursos para la docencia de la Historia del Mundo Contemporáneo: desde la Revolución Industrial hasta las revoluciones liberales del XIX*. Don Benito, Editorial Edita, 2009.
- DVD: Santos, J., Aguilera, M. J. y Borderías, P.: *El sistema intraurbano*. UNED, 2009.
- DVD SM *Cine para Ciencias Sociales*.
- Diapositivas: *Geografía de España*. Madrid, Hiares.
- Diapositivas: *Organización territorial del Estado español*. Editorial La Muralla.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- Vídeo: *Los bosques*. (70 min.). Colección Dida Visión, 8. Didaco, Barcelona, 1996.
 - Vídeo: *Los problemas del medio ambiente*. (20 min.). MOPU, Madrid.
 - Vídeo: *Los transportes terrestres; los transportes aéreos; los transportes marítimos*, Didaco, Barcelona, 1996 (70 min), colección Dida Visión, nº 21.
 - Vídeo: *Las comunidades autónomas del Estado español*. Grupo Zeta.
 - Vídeo: *Espacios de ocio y turismo*. UNED, Madrid, 1995.
- Vídeo: *Planeta frágil*. Metrovídeo, 1992.

Trabajar con distintas páginas web:

- www.smconectados.com
- <http://librosvivos.net>
- <http://www.secundaria.profes.net/>
- www.aprenderapensar.net
- <http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/3eso>
- <http://ntic.educacion.es/v5/web/profesores/secundaria>
- <http://roble.pntic.mec.es/msanto1/lengua/>
- <http://elcastellano.org/>
- <http://www.cervantes.es>
- <http://recursos.cnice.mec.es/lengua>
- <http://www.proel.org>
- <http://ec.europa.eu/education>
- www.cervantesvirtual.com
- <http://www.elmundo.es/elmundolibro/microrrelatos/>
- www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2002/mapa/index.htm
- www.reddeparquesnacionales.mma.es/parques/index.htm
- www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/naturales/gaia/inicio.htm
- www.unfpa.org/public/sitemap_es
- www.un.org/Pubs/CyberSchoolBus/spanish/cities/etoc.asp
- www.natureduca.com/
- www.bancomundial.org
- www.undp.org/spanish
- www.oecd.org/pages/0,3417,es_36288966_36287974_1_1_1_1_1,00.html
- www.marm.es
- www.fao.org/index_es.htm
- <http://www.mityc.es/es-ES/Paginas/index.aspx>
- <http://www.onudi.org.mx/indexa.html>
- http://www.onudi.org.uy/core_home.php
- http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/bachillerato/historia/rev_industrial/index.htm
- www.wto.org/indexsp.htm
- www.worldbank.org/depweb/spanish/beyond/global/chapter9.html
- www.ite.educacion.es/w3/recursos2/estudiantes/ocio/op_06.htm#up
- http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2008/zoona_politikon/index.html
- http://www.mercaba.org/FICHAS/Capel/regimenes_politicos.htm
- http://icarito.tercera.cl/medio/articulo/0,0,38035857_173977820_362681427,00.html
- <http://europa.eu/europago/explore/welcome.jsp>
- <http://www.europarl.es/>



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- www.historiasiglo20.org/europa/index.htm:
- <http://www.elmundo.es/especiales/2007/02/internacional/ue/>
- <http://www.maec.es/es/MenuPpal/EspanayUE/QueeslaUE/Paginas/Que%20es%20la%20UE.aspx>
- www.congreso.es/consti
- www.funcas.ceca.es/indicadores/Indicadores_Regionales.asp
- www.worldbank.org/depweb/spanish/index.htm
- www.intermonoxfam.org
- www.greenpeace.org/espana/

Además se puede recurrir al visionado de películas de cine como:

- Cine mudo de Charles Chaplin o de los hermanos Marx para trabajar la comunicación no verbal.
- *Cinema Paradiso*, Giuseppe Tornatore, 1990.
- *La joven de la perla*, Peter Webber, 2003.
- *Océanos*, Jacques Perrin y Jacques Cluzaud, 2009.
- *El gato negro*, Lucio Fulci, 1981.
- *Charlie y la fábrica de chocolate*, Tim Burton, 2005.
- *Mary Poppins*, Robert Stevenson, 1964.
- *Super size me*, Morgan Spurlock, 2004.
- *Una mente maravillosa*, Ron Howard, 2011.
- *El indomable Will Hunting*, Gus Van Sant, 1997.
- *Corresponsales de guerra*, Richard Shepard, 2007.
- *My Fair Lady*, George Cukor, 1964.
- *Sobre el origen de las lenguas*, Documental [Signe ByrgeSørensen](#), [JanusBilleskovJansen](#), 2005.
- *Pradolongo*, Ignacio Vilar, 2008.
- *Shakespeare in love*, John Philip Madden, 1998.
- *El Cid*, Anthony Mann, 1961.
- *El rey Arturo*, AntoineFuqua, 2004.
- *El código de Carlo Magno*, RalfHuettnner, 2008.
- *El retablo de Maese Pelos*, Luis Enrique Torán, 1976.
- *La Celestina*, Gerardo Vera, 1996.
- *La noche oscura*, Carlos Saura, 1989.
- *Cristóbal Colón: el descubrimiento*, John Glen, 1992.
- *El Dorado*, Carlos Saura, 1988.
- *El pícaro*, RTVE, Fernando Fernán Gómez, 1974.
- *El caballero don Quijote*, Manuel Gutiérrez Aragón, 2002.
- *El buscón*, Luciano Berriatua, 1974.
- *Los alegres pícaros*, Mario Monicelli, 1988.
- *Hamlet*, Kenneth Branagh, 1996.
- *Lope*, Andrucha Waddington, 2010.
- *El perro del hortelano*, Pilar Miró, 1996.
- *La dama boba*, Manuel Ibarra, 2006.
- *El alcalde de Zalamea*, José Gutiérrez Maesso, 1954
- *Lázaro de Tormes*, Fernando Fernán Gómez, 2000.
- *La conjura de El Escorial*, Antonio del Real, 2008.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

Todos los recursos mencionados se utilizarán con las nuevas *Tecnologías de la Información y la Comunicación*, incluyendo la realización de Actividades y Trabajos de Investigación para trabajar cada Unidad Didáctica y repasar los contenidos a través de actividades multimedia.

8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN.

8.1. Criterios de calificación

LENGUA CASTELLANA

En la materia de Lengua 2º PMAR se van evaluar a lo largo de todo el curso escolar los siguientes Criterios de Evaluación y Competencias Clave:

CRITERIOS	PONDE- RACIÓN
1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social. CLL CAA	x 5
1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo. CLL CAA	x 10
1.3. Comprender el sentido global de textos orales. CLL CAA	x 0,25
1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar. CLL CAA CSYC	x 0,25
1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...). CLL CAA CSYC SEIP	x 0,25
1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. CLL CAA CEC	x 2
1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. CLL CAA CSYC	x 2
1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. CLL CAA CSYC	x 0,5
1.9. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía. CCL, CSC, CEC.	x 0,5
1.10. Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido. CCL, CAA, CSC, CEC.	x 1
1.11. Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales. CCL, CSC, CEC.	x 0,5
2.1 Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos. CLL CAA CSYC	x 10
2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos. CLL CAA CEC	x 10
2.3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás. CLL CAA CSYC CEC	x 1.5



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. CD CMCT	x 1
2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. CLL CAA	x 2
2.6. Escribir textos en relación con el ámbito de uso. SEIP CEC CLL	x 10
2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal. CLL CAA	x 2,5
3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. CEC CLL CAA CSYC SEIP	x 5
3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. CLL	x 3
3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos CLL CAA	x 0,25
3.4. Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. CEC CLL	x 0,25
3.5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos CLL	x 0,25
3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario. CD CMCT CLL	x 0,25
3.7. Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos. CCL, CAA. CCL, CAA.	x 2,5
3.8. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos. CCL, CAA. CLL	x 5
3.9. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso. CLL	x 0,25
3.10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe	x 5
3.11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. CLL CAA	x 5
3.12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz. CCL CAA CSC	x 3
3.13. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales, profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza. CCL,CAA, CSC.	
4.1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura. CLL CEC	x 3
4.2. Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria. CLL CEC	x 3
4.3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas...), personajes, temas, etc. de todas las épocas. CEC	x 0.25
4.4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios CLL CEC CAA	x 2



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

4.5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención. CCL, CAA, CSC, CEC.	x 0,5
4.6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa. CLL CSYC	x 1
4.7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información. CD CLL CAA	x 1

Para calcular la Nota de cada Evaluación Trimestral, Ordinaria y Extraordinaria, se establecerán las siguientes ponderaciones:

- Las **Pruebas Evaluativas** se realizarán **cada una o dos Unidades Didácticas**. Se valorarán no solo los conocimientos sino también la exposición clara, correcta y ordenada; así como la utilización de una terminología y vocabulario específicos de la materia. Cada prueba contará con los criterios de corrección específicos.
- **Tarea individual, grupal y/o Colaborativa**. En las que se realizarán actividades de motivación, investigación, conclusión y repaso tanto en clase como en casa de cada alumno.
- La recuperación de **Evaluaciones suspensas** se hará a final de trimestre, a inicios del siguiente o en junio. En la Evaluación Extraordinaria el alumno/a podrá recuperar **trimestres individuales o todo el curso**.
- En caso de que el alumno/a **no pudiera asistir a una Prueba Evaluativa de manera justificada**, se realizará otra en un día conveniente para ambas partes (profesor/a y alumno/a), pudiendo celebrarse en una hora en la que no se imparta la materia.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

En la materia de Ciencias Sociales de 2º PMAR se van evaluar a lo largo de todo el curso escolar los siguientes Criterios de Evaluación y Competencias Clave:

BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO

Criterios de evaluación	Unidades	Ponderación
2.1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	1	x 4,14
2.2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	2	x 4,14



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

CSC, CCL, SIEP.		
2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.	2	x 4,14
2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	1, 2	x 4,14
2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.	1,3	x 4,14
2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.	1, 2	x 4,14
2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CCL, CD, CAA.	2,3	x 4,14
2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.	3	x 4,14

BLOQUE 3. LA HISTORIA

Criterios de evaluación	Unidades	Ponderación
3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.	D (HMED)	x 2,07
3.25. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.	D (HMED)	x 2,07
3.26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.	1 (HMED)	x 4,14
3.27. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. CSC, CCL, CAA.	D (HMED)	x 6,21
3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras	3,4 (HMED)	x 6,21



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.		
3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	1,2,3,4 (HMED)	x 6,21
3.30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	D,3,4 (HMED)	x 3,81
3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.	1(HMOD)	x 2,07
3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	1(HMOD)	x 2,07
3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	2 (HMOD)	x 2,07
3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	2,3 (HMOD)	x 2,07
3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	1(HMED), 2(HMED)	x 3.85
3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias. CSC, CCL, CEC, CAA.	2,3,4 (HMOD)	x 2.07
3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	3,4 (HMOD)	x 6,21
3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. . CEC, CSC, CCL, CAA.	4 (HMOD)	x 4,14
3.39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.	1,2,3,4(HMED). 1,2,3,4 (HMOD)	x 3,81
3.40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la	7, 8, 9, 10, 11, 12	x 3,81



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.		
3.41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.	D,1,2,3,4 (HMED+HMOD)	x 3,81

Para calcular la Nota de cada evaluación Trimestral, Ordinaria y Extraordinaria, se establecerán las siguientes ponderaciones:

- Las **Pruebas Evaluativas** se realizarán **cada una o dos Unidades Didácticas**. Se valorarán no solo los conocimientos sino también la exposición clara, correcta y ordenada; así como la utilización de una terminología y vocabulario específicos de la materia. Cada prueba contará con los criterios de corrección específicos.
- **Tarea individual, grupal y/o Colaborativa**. En las que se realizarán actividades de motivación, investigación, conclusión y repaso tanto en clase como en casa de cada alumno.
- La recuperación de **Evaluaciones suspensas** se hará a final de trimestre, a inicios del siguiente o en junio. En la Evaluación Extraordinaria el alumno/a podrá recuperar **trimestres individuales o todo el curso**.
- En caso de que el alumno/a **no pudiera asistir a una Prueba Evaluativa de manera justificada**, se realizará otra en un día conveniente para ambas partes (profesor/a y alumno/a), pudiendo celebrarse en una hora en la que no se imparta la materia.

Para calcular la Nota de cada Evaluación Trimestral, Ordinaria y Extraordinaria, se emplearán los siguientes instrumentos:

- En caso de que el alumno/a **no pudiera asistir a una Prueba Evaluativa de manera justificada**, se realizará otra en un día conveniente para ambas partes (profesor/a y alumno/a), pudiendo celebrarse en una hora en la que no se imparta la materia.

8.2- Recuperación y Promoción

- La recuperación de **Evaluaciones suspensas** se hará a final de trimestre, a inicios del siguiente o



en mayo. En la Evaluación Extraordinaria el alumno/a podrá recuperar **trimestres individuales o todo el curso.**

8.3 Asignaturas pendientes

No se contemplan en PMAR

9.- INDICADORES DE LOGRO SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE.

Indicadores de Logro en el Proceso de Enseñanza.

En cuanto a los *Indicadores de Logro en el Proceso de Enseñanza* el Centro tiene establecidos Indicadores de Enseñanza (grado de cumplimiento de la Programación, horas impartidas, asistencia del alumnado y tanto por ciento de alumnado aprobado) que sirven para evaluar el funcionamiento de la Materia como establece el *Real Decreto 1105 de 2014 (Art. 20.4)*. Todo ello a través de una –aplicación interna- con la siguiente dirección: www.ieseco.es/aplicacionalumno

Indicadores de Logro de la Práctica Docente.

Respecto a los *Indicadores de Logros de la Práctica Docente*, que el Centro no ha establecido de forma generalizada, esta Programación recoge los siguientes:

1º). Actividades de Refuerzo para aquellos alumnos/as que presentan una mayor dificultad en el aprendizaje. Se les darán Actividades en las distintas Unidades Didácticas en las que puedan repasar los contenidos vistos en clase.

2º). Uso de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el Aula. En la medida de lo posible, se trabajarán parte de los contenidos didácticos por unidad utilizando diferentes tipos de recursos *online* (Internet, vídeos, imágenes, etc.), que completarán los contenidos desarrollados. El uso cartográfico obliga a proyectar cualquier tipo de mapa para que el alumno/a visualice de forma directa los contenidos que se están impartiendo, destacando sobre todo en Geografía Física (utilización del 65% de las sesiones). En Geografía Humana el estudio de gráficos, tasas e índices se realiza sobre todo a partir de las Actividades que expone el propio libro de texto (utilización del 55%).

3º). Otros Indicadores: Organización del aula (agrupamientos, distribución...), programación y preparación de las clases (tiempos, contenidos...), impartición de la clase (motivación, recursos...),



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

clima de aula e interacciones (relaciones, participación...), atención a la diversidad (refuerzos y adecuaciones), evaluación (competencias, registros...).

No se establece un número mínimo ni máximo de Indicadores en este apartado y su selección se corresponde con una reflexión sobre la mejora en el Departamento Didáctico.

En cuanto a Actividades motivadoras, se realizarán con la finalidad de favorecer el interés, fomentar la motivación y la participación, y averiguar los conocimientos previos que poseen los alumnos/as. Todo ello con la realización de una –Prueba Inicial– de conocimientos. Igualmente, existirán Actividades de fomento de la lectura y mejora de la expresión oral y escrita; y trabajos monográficos interdisciplinares que conecten con cada una de las áreas del currículo. Durante las clases se hará leer en voz alta a todos los alumnos/as el apartado correspondiente del tema que se explica durante 15 minutos de manera aproximada, los textos que se comentarán en la clase y el comentario de cualquier técnica de trabajo geográfico. Igualmente, realizarán - Trabajos de Investigación- y de búsqueda de información sobre cualquier aspecto, a ser posible referido a la Comunidad Autónoma de Andalucía, y de la propia ciudad de Montilla, conjuntamente con otras materias y Departamentos Didácticos desde diferentes visiones de estudio. Por último, a destacar las Actividades Complementarias y Extraescolares incluidas en el apartado 13 de esta Programación, y que incitan al alumno/a a extrapolar los contenidos asimilados en clase dentro y fuera de su entorno más cercano.

Se establece la necesidad de que el alumno/a aprenda a situarse en el espacio; sobre todo en el más cercano a él. Identificará y comprenderá el espacio físico, urbano y económico en el que convive diariamente. Deberá leer, escribir y expresarse de manera oral, ante sus compañeros/as y su profesor/a, adquirirá un lenguaje específico propio de la materia y corregirá las faltas de ortografía cometidas en las Pruebas Evaluativas escritas o en los Trabajos de Investigación. Igualmente, y de forma interdisciplinar con el Departamento Didáctico de Lengua Castellana y Literatura, se facilitarán pautas de corrección caligráfica y plantillas que sirvan para mejorar el formato a la hora de escribir.

Indicadores de enseñanza:

Se miden mediante los siguientes parámetros, una vez por trimestre, y en función de su resultado, se adoptan las medidas correctivas adecuadas.

.- **Programación impartida:** este indicador mide en porcentaje, el número de temas impartidos en el trimestre, entre el número de temas que se había previsto impartir en el mismo. Tiene que ser superior al 85%.

.- **Horas impartidas:** este indicador mide en porcentaje, el número de horas impartidas en el trimestre, entre el número de horas que se habían previsto durante el mismo. Tiene que ser superior al 90%.

.- **Asistencia del alumnado:** este indicador también se expresa en porcentaje. Se calcula el número de faltas totales del grupo (justificadas o no), del alumnado que asiste regularmente a



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

clase, y se divide entre el número de horas totales que se han impartido en el trimestre. La cantidad que se obtiene se detrae del 100%. Tiene que ser superior al 90%.

.- Alumnado aprobado: también se expresa en porcentaje. Es la división entre el número de alumnos aprobados en el grupo en cada trimestre, entre el número total de alumnos que componen el grupo y asisten regularmente a clase. Tiene que ser superior a 70%

Todos estos parámetros se valoraran al final de cada trimestre a través de una aplicación interna: www.ieseco.es/aplicacionalumno.

Indicadores de la práctica docente:

.- Uso de las TIC en el aula: este indicador mide el número de veces que se hace uso de las TICs en el aula, tanto por parte del alumnado, como por el profesorado. Es un buen indicador para alcanzar una de las líneas de actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje (la utilización de aplicaciones informáticas y nuevas tecnologías en el aula).

.- Actividades motivadoras: este indicador mide el número de veces que se realizan actividades distintas a las habituales de enseñanza- aprendizaje, (tales como dinámicas de grupo, debates, trabajos de investigación, kahoot, etc), que hacen que el desarrollo de la materia se haga distinto y motivador para el alumnado.

10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

DetECCIÓN.

La Atención a la *Diversidad en el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (PMAR)* de 2º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) se plantea con un mayor grado de flexibilidad. Los tipos de contenidos se tratan con distinto grado de dificultad y exigencia, desde un nivel más elemental, que correspondería a los contenidos mínimos, hasta una leve profundización.

Los contenidos se organizan de manera clara y estructurada, de modo que sea posible su lectura y sea fácil realizar un esquema de los mismos, pues cada Unidad Didáctica presenta sus contenidos en Lengua Castellana, Historia, Geografía y Literatura.

La *Evaluación Inicial* servirá como punto de partida para la adaptación de las Programaciones a las necesidades educativas del alumnado en sus diferentes niveles de concreción curricular.

En las reuniones periódicas del Equipo Docente, junto con la labor continua de la acción tutorial, se expondrán y acordarán las *Medidas de Atención a la Diversidad* a llevar a cabo con el grupo o con



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

alumnos/as concretos. Asimismo, cuando se detecten nuevas anomalías se solicitará Informe pedagógico al Departamento de Orientación.

Actuaciones.

En cuanto a las medidas establecidas por la Administración educativa y el propio Centro destaca la optatividad, que permite actuar como mecanismo de refuerzo y recuperación para aquellos alumnos/as que presentan dificultades de aprendizaje y además permite que, el alumnado que lo desee, profundice en alguno de los ámbitos del saber que delimitan las materias del Currículo básico. Igualmente, este Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (PMAR) es una opción válida, de forma que el alumnado que acceda a él sea el que previamente ha obtenido refuerzo y apoyos en las Materias instrumentales y se considere que siguiendo este Programa tiene la posibilidad de alcanzar finalmente, el título de *Graduado en Educación Secundaria*, tras cursar un 4º de ESO –Aplicado–.

Como medidas a nivel de Aula podemos establecer las siguientes:

* Actividades diferenciadas: se trata de programar Actividades para los alumnos/as de nivel alto, y sobre mínimos y contenidos condicionantes para los alumnos/as con un nivel bajo.

* Recursos didácticos diversos: una misma Actividad se puede plantear con recursos diferentes (Ejemplo: Utilizar videos o páginas web, además de los contenidos de los textos escritos, resulta más motivador y clarificador).

* Organización flexible del tiempo y del espacio: el agrupamiento para trabajos en equipo se puede hacer empleando a alumnos-tutores o procurando formar grupos homogéneos (mezclar a los alumnos/as con mayores dificultades en otros grupos). Además, en determinados casos, se realizará una atención personalizada para la resolución de dudas y problemas.

Evaluación.

El seguimiento y evaluación de las Medidas de Atención a la Diversidad aplicadas será continua, procediendo a las modificaciones de las mismas cuando se detecten cambios en las necesidades del alumnado. Existirá flexibilidad en las técnicas de evaluación. En nuestro caso, la Atención a la Diversidad se concretará de la siguiente forma:

- Proponiendo reflexiones iniciales sencillas a través de las cuales será fácil detectar el nivel de conocimientos previos y la motivación de los alumnos/as, y se valorará la atención que se deberá prestar a cada uno de ellos y las estrategias más adecuadas.



MATERIA ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

- Planteando Actividades de repaso y finales con distinto grado de complejidad de modo que se puedan seleccionar los más oportunas atendiendo a las capacidades e intereses de cada alumno/a.
- Intentando conseguir los Objetivos mínimos mediante Actividades de Refuerzo.
- Junto con el Aula de Apoyo y el Departamento de Lengua Castellana y Literatura, se facilitará material de escritura, lectura y comprensión para aquellos alumnos/as con dificultades caligráficas, ortográficas, de formato; y de lectura y comprensión. Además, habrá alumnado al que se le orienta hacia el PROA (Programas de Refuerzo, Orientación y Apoyo).

11.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA PROGRAMACIÓN (Indicadores de logro sobre procesos de aprendizaje).

1.1. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y PROGRAMACIÓN:

La evaluación inicial servirá como punto de partida para la adaptación de las programaciones a las necesidades educativas del alumnado en sus diferentes niveles de concreción curricular. En las sucesivas evaluaciones se realizará el seguimiento y reajuste de las mismas y del alumnado.

1.2. REUNIONES DE EQUIPO DOCENTE: DETECCIÓN Y COMUNICACIÓN DE ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO:

En las reuniones de equipo docente se comunicarán y determinarán las medidas de atención a la diversidad a llevar a cabo con el grupo o con alumnos concretos. Así mismo, cuando se detecte casos nuevos se solicitará la evaluación pedagógica a la orientadora.

1.3. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LAS MEDIDAS.

El seguimiento y evaluación de las medidas de atención a la diversidad será continua, procediendo a la modificación de las mismas cuando se detecten cambios en las necesidades del alumnado.

12.- NORMATIVA.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre DE 2014, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del

Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.



MATERIA ÁMBITIO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

NIVEL: 2º PMAR CURSO: 2020-2021

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

ORDEN de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía

ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado

ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

INSTRUCCIÓN 10/2020, de 15 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa relativa a las medidas educativas a adoptar en el inicio del curso 2020/2021 en los centros docentes andaluces que imparten enseñanzas de régimen general.

INSTRUCCIONES de 6 de julio de 2020, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes para el curso escolar 2020/2021, motivada por la crisis sanitaria del COVID-19.

Montilla, 20 de octubre de 2020

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES,
GEOGRAFÍA E HISTORIA.-**