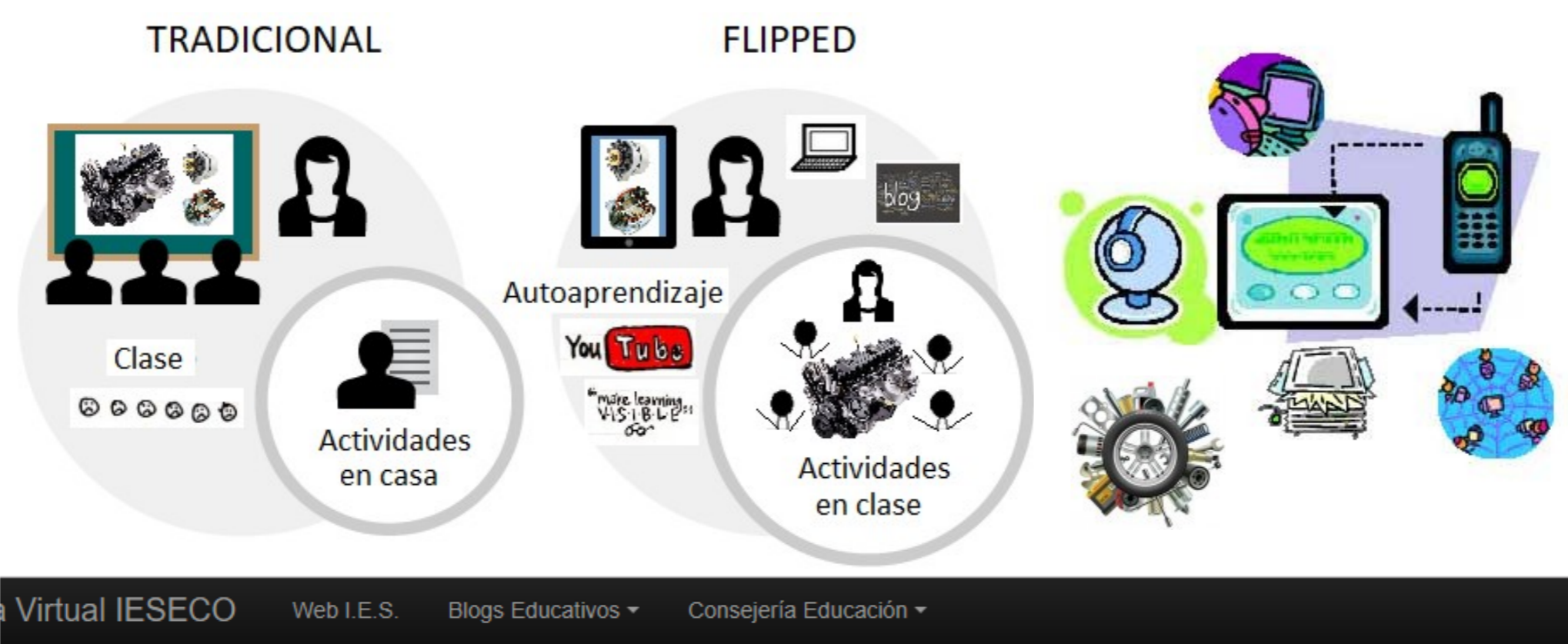
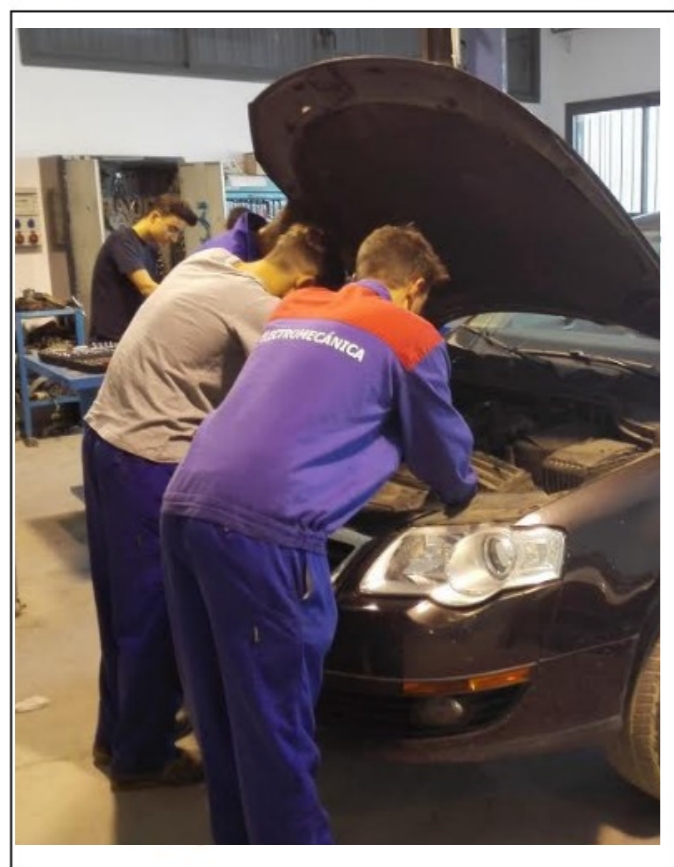




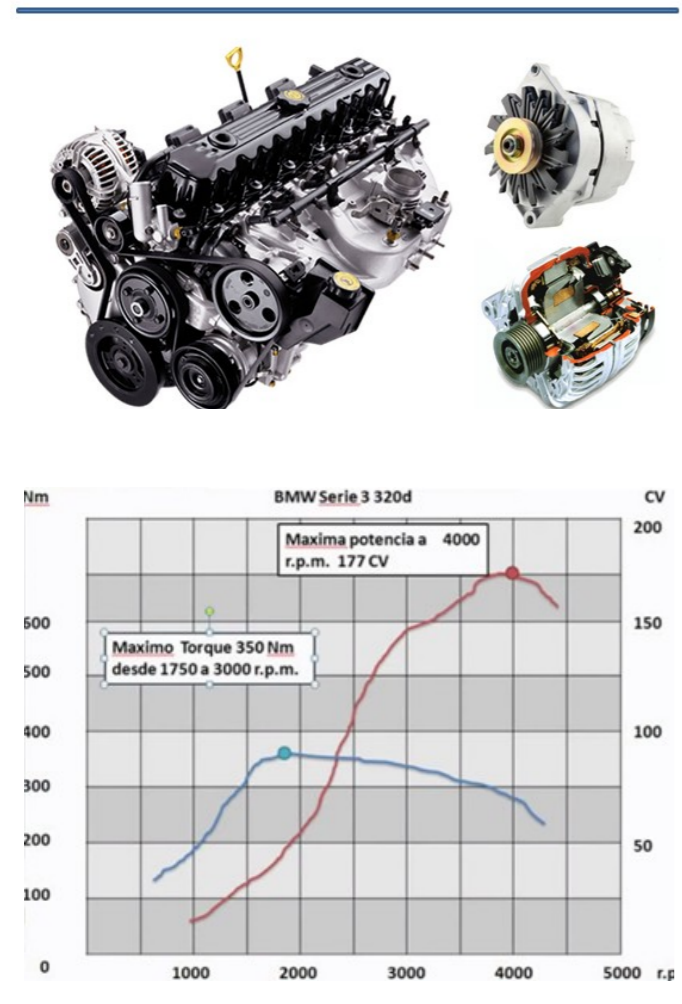
FLIPPED CLASSROOM EN SCA

IES EMILIO CANALEJO OLMEDA – MONTILLA
TRANSPORTE Y MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS



Curso - Sistemas de carga y arranque.

UD11. CIRCUITO DE CARGA DEL VEHICULO EL ALTERNADOR Y SU REGULADOR



gina Principal ▶ Electromecánica de Vehículos ▶ sca ▶ TEMA 3. LEYES FUNDAMENTALES DE LA ELECTRICIDAD ▶ RECURSOS

AVEGACIÓN

gina Principal
Área personal
Páginas del sitio
Curso actual
sca

- Participantes
- Insignias
- General
- TEMA 1. RIESGOS EN EL TALLER. PRL
- TEMA 2. CONCEPTOS Y MAGNITUDES FUNDAMENTALES DE LA...
- TEMA 3. LEYES FUNDAMENTALES DE LA ELECTRICIDAD
- FUNDAMENTALES DE LA ELECTRICIDAD
- RECURSOS
- ENTREGA ACTIVIDADES TEMA 3

RECURSOS

- ACTIVIDADES
 - ACTIVIDADES UT3.pdf
 - CASO PRACTICO UT3.pdf
- ARTICULOS
 - 3.1.ARTICULO LEY DE OHM.pdf
 - 3.2.ARTICULO CABLEADO ELECTRICO.pdf
- DISPOSITIVOS
 - PRESENTACION TEMA 3.pdf
- PRÁCTICAS
 - PRACTICA 3.1.pdf
 - PRACTICA 3.2.pdf
 - PRACTICA 3.3.pdf

FLIPPED CLASSROOM

Seleccionamos el sistema Airbag

Conectar conduc.adaptad., CONEXION encendido, arrancar búsqueda unidad de mando con F12.

Sistema (vista de reparación)

Se identifica calculador de Airbag

Selección directa del sistema. Con F12 arrancar diagnóstico unidades mando.

DESARROLLO

I. El funcionamiento del regulador del alternador consiste en mantener constante el voltaje que se genera en el alternador, evitando que el valor aumente.

La experiencia surge de la necesidad de aprovechar al máximo el tiempo de clase, siendo el alumnado el protagonista de su aprendizaje.

- **OBJETIVOS:** Poner a disposición del alumnado todos los recursos a través de distintos medios, siendo estos materiales trabajados por el alumnado en casa para poder trabajar en clase/taller. Se convierte el aprendizaje en algo activo y visible.

- **DESARROLLO Y TEMPORALIZACIÓN:** Esta metodología se desarrolla a lo largo de todo el curso. Cada actividad tiene su temporalización concreta.

- **RESULTADOS OBTENIDOS:** Los resultados han sido muy buenos. Para poder trabajar en taller, el alumnado debe superar las actividades teóricas y tener cierta base, lo cual le obliga a trabajar el material en casa para poder trabajar en clase.

- **DIFICULTADES:** La primera dificultad es todo el tiempo que se debe dedicar a la creación de materiales. Por otro lado, al principio es difícil que entren en la plataforma. Al empezar a poner calificaciones y solucionarios en la misma, comienza a hacerse extensible a todo el alumnado. El medio digital es su medio natural, no obstante, a los que no se adaptan en un primer momento, se les pasa el material vía fotocopias en la copistería del centro. Siempre tenemos material impreso en clase (una carpeta por grupo) para que los más perezosos no tengan excusas.

- **MOTIVO POR EL QUÉ ES INNOVADORA:** Es una forma de trabajar diferente. El alumnado tiene todo el material desde el principio y manuales paso por paso de cómo realizar las prácticas y ejercicios, siendo el tiempo de clase para resolver dudas y realizar prácticas. El profesor explica lo que se le demanda, siendo esta metodología mucho más productiva y obligando al alumnado a trabajar en su autoaprendizaje, así como en el protagonismo que tiene en clase, pasando a ser un sujeto pasivo a ser un elemento activo.



<http://aulavirtual.ieseco.es/course/index.php?categoryid=10>



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

